

Actividades sugeridas del Programa

1. El docente escribe el título de un cuento en el pizarrón y pide a los estudiantes que predigan información acerca del relato. Escribe las palabras *who, where, when, what, why* y les pide que digan qué imaginan según esas palabras. Después de leer el cuento, el profesor lee las predicciones y les pide que indiquen cuáles eran correctas y cuáles no.
2. Luego de leer un cuento, completan un diálogo al respecto con información de un cuadro de opciones dadas por el docente. Después lo ilustran en forma de cómic en cuatro cuadros.
3. Leen y repiten una poesía varias veces y ordenan imágenes que la representan en orden cronológico.
4. Después de leer una poesía, eligen la parte que más les gustó o les llamó la atención y la ilustran en un dibujo. Luego escriben y completan las oraciones *I like... because... They are/It is...* a los pies del dibujo.
5. Profesor y alumnos leen un cuento (por ejemplo: *Stone soup*). El docente se detiene cada cierto tiempo para preguntarles qué creen que ocurrirá a continuación.