

## Actividades sugeridas del Programa

1. El docente les muestra una caja que contiene diversos objetos típicos de una sala de clases y les comenta que esos objetos tienen ciertas características. Les pide que recuerden palabras usadas para describir.

Levantando su mano, los estudiantes contestan *long, short, blue, green*, etc. Mediante gestos con sus manos, el profesor les recuerda el significado de *long and short*. Algunos voluntarios pasan adelante, toman un objeto de la caja y lo presentan, agregando una palabra que lo describa.

Por ejemplo:

*A long pencil*

*A purple crayon*

*A white eraser*

*A short ruler*

2. Cada estudiante elige cuatro o cinco objetos, cuyos nombres sean parte del vocabulario aprendido en la unidad. En parejas, sostienen diálogos breves y sencillos acerca de esos objetos. Un alumno pregunta *What's this?* y alza uno de los objetos; su compañero responde *It's a book*; luego, intercambian los papeles.

Deben realizar la actividad hasta que hayan completado todos los objetos.

3. El docente les enseña un chant relacionado con los números. Para ello, lo recita con mímica:

*Ten red apples growing on a tree* (mantiene ambas manos en alto con los dedos extendidos)

*Five for you and five for me* (sacude una mano y luego sacude la otra)

*Help me shake the tree just so* (sacude todo su cuerpo)

*And ten red apples fall down below* (baja las manos con los dedos extendidos)

Les enseña cada uno de los versos hasta que pueden repetirlos en voz alta junto con él. Luego dibuja un árbol en el pizarrón y pega diez manzanas de cartulina en otro sector de la pizarra. Les indica *This is the tree and these are the apples* y les propone *Let's count the apples!* Al unísono, cuentan del uno al diez en inglés. El profesor pide que un voluntario pase a pegar las manzanas en el árbol, con la condición de que las cuente en inglés. Finalmente los desafía a contar hacia atrás.

A medida que van contando *ten, nine, eight, seven,...* despega las manzanas como si fuesen cayendo, igual que en el *chant*.

4. El docente les enseña otro *chant* relacionado con contar hasta 10 y sigue los mismos pasos que en la actividad anterior; es decir, enseña poco a poco la letra y utiliza movimientos corporales para motivar la comprensión.

*I can count to ten and you can count to ten.*

*And if we count to ten one time, we can do it again!*

*1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10!*

*Counting with my friend!*

5. Los estudiantes deben preparar un diálogo en parejas en el que se saludarán, pedirán algo por favor y darán las gracias. El docente modela un diálogo con uno de ellos.

Por ejemplo:

*Good morning, Pedro!*

*Hello, Hugo!*

*Close the door, please. (Pedro cierra la puerta)*

*Thank you, Pedro!*

El profesor va corrigiendo el trabajo grupo por grupo. Las parejas que quieran, presentan sus diálogos al resto de sus compañeros.

6. El docente les pide que le formulen preguntas en forma oral de acuerdo a la información que les dará. Por ejemplo, dice *I'm fine, thank you!* y ellos deben preguntarle *How are you?* Quienes sepan qué preguntar, levantan su mano y el profesor los escoge.

Algunos ejemplos:

*Teacher: My name is \_\_\_\_\_*

*Student: What's your name?*

*Teacher: I'm \_\_\_\_\_ years old.*

*Student: How old are you?*

*Teacher: It's an eraser.*

*Student: What's this?*

Los puede ayudar, diciendo la primera palabra de la pregunta.

7. Ante las preguntas *How many children like blue/yellow? o How many children have blue/black/green pencil cases?*, los estudiantes levantan la mano y un voluntario cuenta las manos levantadas. El docente dibuja dos ejes en el pizarrón: el vertical con números hasta el 10 y el horizontal con nombres de colores. Ayudado por el profesor, otro voluntario armará un gráfico de barras sobre los dos ejes, pegando cuadros de colores en el lugar que corresponda del eje horizontal y de acuerdo a la cantidad de respuestas referidas a ese color. Una vez terminado el gráfico, el docente pide al curso, y luego a diferentes alumnos, que digan en voz alta la cantidad equivalente a cada barra del gráfico. Por ejemplo:

*How many like yellow? 9 boys.* © Matemática

8. Los estudiantes buscan una mariposa hecha por el docente que cada día está en un lugar diferente de la sala e identifican en voz alta el lugar u objeto donde está. El profesor les puede pedir que digan el color del objeto, además de la palabra que lo identifica.

Por ejemplo:

*Teacher: Where's the butterfly?*

*Student: On the book / on the red book.*

9. Junto con el docente, cuentan en voz alta cuántas letras tienen sus respectivos nombres, que el profesor copia en la pizarra. Identifican cuál tiene más letras y cuál tiene menos. Esta actividad se puede variar, contando las sílabas de cada nombre y aplaudiendo con las manos para marcar las sílabas. © Matemática

### **Observaciones al docente**

Se considera que los estudiantes ya han aprendido el vocabulario de la unidad y, por lo tanto, lo aplicarán principalmente en juegos lúdicos.

Actividad 6: Como implica cierta dificultad, el profesor estimará si los estudiantes se encuentran o no preparados para realizarla. De lo contrario, se los puede plantear como un “desafío” y así motivarlos a que igualmente lo intenten.

Actividad 9: Se sugiere no usar todos los nombres en una sola clase, ya que puede requerir mucho tiempo; es preferible efectuar esta actividad durante varias clases hasta completar los nombres de todo el curso.

Actitudes: Este OA y sus actividades ayudan a que los estudiantes desarrollen la confianza en sí mismos y se sobrepongan a las inhibiciones que genera comunicar ideas propias, experiencias e intereses en una lengua distinta a la suya.