**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_1** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del:**  **› entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente**  **› entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; y diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo** | **Diseño de vestuario y textil**  **7.**  Los estudiantes desarrollan un proyecto de creación de telas o tejidos pequeños, usando diferentes materiales y procedimientos de teñido y tejido. Para esto:  › observan y manipulan diferentes prendas de vestuario y comentan los materiales y procedimientos usados para la elaboración de las telas (teñidas, pintadas, estampadas, tejidas, otros)  › identifican cómo han sido fabricados (telar, tejidos, fabricación industrial, teñidos, etcétera)  › buscan información acerca de diferentes procedimientos para dar color a las telas (con cloro, anilinas, técnicas de anudado, esténcil, otros)  › realizan bocetos de diseños de telas o tejidos y seleccionan materiales y procedimientos (tejido a telar, teñido con anilinas, otros)  › comentan los diferentes bocetos, usando como criterios aspectos estéticos (color, forma, textura, otros) y adecuación de los materiales  › mejoran sus ideas y bocetos si es necesario y construyen sus telas  › presentan sus trabajos al grupo y comentan los resultados obtenidos, usando como criterios la aplicación de elementos de lenguaje visual y uso adecuado de materiales y procedimientos |