**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_1** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del:**  **› entorno natural: animales, plantas y fenómenos naturales**  **› entorno cultural: creencias de distintas culturas (mitos, seres imaginarios, dioses, fiestas, tradiciones, otros)**  **› entorno artístico: arte de la Antigüedad y movimientos artísticos como fauvismo, expresionismo y art nouveau** | **Fauvismo**  **13.**  Los estudiantes observan pinturas de André Derain con el tema de puertos, ríos, mar y puentes, identificando y describiendo el uso del color, la línea y los tipos de pinceladas, entre otros. El profesor los orienta con preguntas como:  **›** ¿qué es lo que más les llama la atención de estas pinturas?  **›** ¿qué colores se usan en estas pinturas?  **›** los colores que se usan, ¿son iguales a la realidad?  **›** ¿qué sensaciones nos transmiten estas pinturas?  **›** ¿cómo es la pincelada del pintor? |