

Actividades Sugeridas

OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA_1	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
<p>Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del:</p> <p>› <u>entorno natural: figura humana y paisajes chilenos</u></p> <p>› entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile</p> <p>› <u>entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo</u></p>	<p>Figura humana</p> <p>10.</p> <p>Los estudiantes observan obras de escultores contemporáneos como Hugo Marín, Joan Miró, Henry Moore, Iván Daiber, Alberto Giacometti y otros, y las comentan basados en preguntas como:</p> <p>› ¿cuáles son los temas de estas esculturas?</p> <p>› ¿qué materiales han usado los artistas?</p> <p>› ¿qué nos quieren decir los artistas en sus obras?</p> <p>› ¿qué nombres le pondríamos a las esculturas observadas</p> <p>› Si yo tuviera que hacer una escultura, ¿qué materiales usaría, qué colores le pondría, cómo se llamaría, que trataría de transmitir con ella?</p>