**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_1** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del:**  **› entorno natural: figura humana y paisajes chilenos**  **› entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile**  **› entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo** | **Paisaje chileno**  **11.**  Observan pinturas de paisaje chileno de Pedro Lira, Juan Francisco González, Orrego Luco y Valenzuela Llanos y comentan sus características (por ejemplo: montañoso, desértico, marítimo, lacustre, campestre). El docente guía la conversación con preguntas como:  **›** ¿qué elementos típicos del paisaje chileno vemos en estas pinturas?  **›** ¿qué tipo de paisaje les gusta más: desierto, mar, bosque o cordillera?  **›** ¿qué colores se usan en estas pinturas? Los estudiantes pintan su propio paisaje con témpera y pasteles grasos, eligiendo los elementos que más les llamen la atención de las imágenes observadas.  **(Historia, Geografía y Ciencias Sociales) R.** |