

Ficha de lectura

OA_5

Demostrar comprensión de las narraciones leídas:

- › extrayendo información explícita e implícita
- › identificando y describiendo las características físicas y los sentimientos de los distintos personajes
- › recreando, por medio de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción
- › estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias
- › emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura

INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Contestan preguntas que aluden a información explícita e implícita.
- › Hacen un recuento de la historia oralmente, por escrito o a través de imágenes.
- › Caracterizan a los personajes mediante de representaciones, dibujos, recortes, etc.
- › Describen, dibujan o recrean el lugar donde ocurre el relato.
- › Establecen si están de acuerdo o no con acciones realizadas por los personajes y explican por qué.
- › Explican por qué les gusta o no una narración.

Actividad

Ficha de lectura

Los estudiantes completan una ficha de lectura sobre un libro que les guste mucho para compartirlo con el curso. El objetivo del trabajo es describir el texto para darlo a conocer a los otros y para dar a entender por qué lo eligieron, por lo que es necesario entregar detalles.

Para ayudarlos a estructurar la información, es conveniente que el profesor muestre un modelo como el siguiente:

NOMBRE DEL LIBRO: *Yaga y el hombrecillo de la flauta*

EJEMPLOS DE POSIBLES RESPUESTAS DE LOS ESTUDIANTES

De qué se trata el libro	Se trata de una bruja que tiene una trompeta que produce pensamientos malos y de un hombrecillo que tiene una flauta que provoca alegría.
Personajes Describe a los personajes de la narración	La bruja Yaga era mala y fea y no quería que nadie fuera feliz. El hombrecillo de la flauta era muy bueno, le gustaba tocar su flauta y se preocupaba por la gente.
Información sobre un episodio Dibuje el episodio que más le gustó	
Razones de la elección ¿Qué fue lo que le gustó del relato?	Me encanta el personaje del hombrecillo de la flauta, porque es tierno y hace mucho bien, aunque es chico. Me gusta el final, porque la bruja Yaga se hace buena cuando escucha la música de la flauta. Ya no está sola y la gente no le tiene miedo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Para evaluar, el docente debe considerar que los estudiantes:

- › demuestran que leyeron el libro elegido
- › completan cada parte de la ficha con la información solicitada
- › incluyen información que concuerda con el libro