

# Identificando sonidos

## OA\_3

Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.

### INDICADORES DE EVALUACIÓN

- › Identifican el sonido inicial de las palabras.
- › Descomponen palabras en sílabas.

### Actividad

Para evaluar la conciencia fonológica de los estudiantes, el profesor realiza la siguiente actividad:

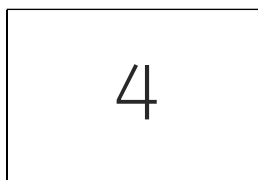
- › El docente entrega a los estudiantes una hoja de trabajo que contiene varios dibujos y un recuadro en el que los alumnos deben anotar el número de sílabas que tiene la palabra que representa el dibujo.

Por ejemplo:



- › El docente modela la actividad haciendo el primer ejemplo. Para esto nombra el primer dibujo, realiza la segmentación silábica y escribe el número correspondiente.

Por ejemplo:



- › El docente pide a los estudiantes poner su dedo en el dibujo siguiente y realizar la actividad en forma independiente.
- › Finalmente, el profesor pide a los estudiantes que marquen con una X aquellos dibujos que comienzan con un sonido específico.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

El profesor debe comprobar que los estudiantes sean capaces de:

- › Segmentar e identificar el número de sílabas de al menos el 80% de las palabras.
- › Identificar correctamente el sonido inicial de las palabras (si marcan correctamente con X las palabras que empiezan con el sonido que el profesor indicó en un principio, quiere decir que son capaces de discriminar el sonido inicial).

Esta evaluación es formativa y está orientada a mostrar al docente el nivel en que los alumnos han desarrollado su conciencia fonológica. En caso de haber alumnos con dificultades para realizar esta actividad de manera satisfactoria, el profesor debe planificar estrategias remediales; por ejemplo, reforzar las actividades de conciencia fonológica sugeridas en esta unidad.