

SOLUCIONARIO / Clase 41

Inicio:

1. El estudiante recuerda qué son las leyendas y los tipos de historias que cuentan.

Desarrollo:

1. Lectura de texto “La Pincoya”.
2. Respuestas:
 - a. No vivía con su familia porque Millalobo la raptó y la llevó con él al mar.
 - b. Porque es un ser mágico y ellos son humanos.
 - c. Trataron de ver a la niña y quedaron maravillados con sus encantos.
 - d. La encontró transformada en agua.
 - e. La revive como una adolescente muy bella y llamativa.
 - f. Respuesta abierta. El estudiante debe opinar sobre la actitud de los abuelos, señalando qué le parece que desobedezcan una regla de los dioses.
 - g. Respuesta abierta. Se espera que los estudiantes puedan ponerse en el lugar del personaje y elaborar una posible reacción.
3. El estudiante describe las características físicas y psicológicas de cada personaje, buscando información explícita e implícita. Por ejemplo, que la Pincoya es muy hermosa, joven, viste de algas y que ayuda a los pescadores.
4. El estudiante escribe las definiciones de las palabras según el diccionario. Se espera que busque definiciones y no, sinónimos.
5. El estudiante reflexiona sobre la importancia de la leyenda de la Pincoya para la gente de Chiloé, pues es un personaje que está conectado con las labores alimenticias de la zona.

Indicadores	Logrado	Medianamente logrado	No logrado
Justificación	La opinión se basa en el texto leído, citando fragmentos que la apoyan de manera adecuada.	La opinión recoge ciertos elementos del texto leído, pero no utiliza adecuadamente la información al hacer la justificación.	La opinión no se basa en la lectura del texto, ni usa fragmentos para apoyar lo expuesto.
Estructura-coherencia	El párrafo se estructura en torno a una idea principal relacionada con el tema del texto.	El párrafo presenta una idea principal, pero esta no se relaciona directamente con el tema del texto.	El párrafo no presenta una idea principal y el contenido no tiene relación con el tema del texto.
Ortografía	El párrafo muestra una ortografía adecuada. Entre 2 a 3 errores. No se observan faltas en el uso de la mayúscula.	El párrafo muestra una ortografía medianamente adecuada. Entre 4 a 6 errores de cualquier tipo.	El párrafo muestra más de 6 errores en uso de mayúsculas, ortografía literal y acentuación.

Indicador	Logrado (3)	Medianamente logrado (2)	Por lograr (1)
El título está escrito con letras que destacan en la portada.			
El nombre del autor es identificable.			
Tiene una imagen central que es representativa de la leyenda. Está hecha con dedicación y fue pintada de forma atractiva. No hay espacios en blanco			
Diseño de la portada: la distribución de la información e imágenes es clara, ordenada y creativa.			
El trabajo es limpio y ordenado.			
La portada denota un trabajo creativo. No es una copia.			

Cierre:

1. A.
2. B.
3. C.

SOLUCIONARIO / Clase 42

Inicio:

1. El estudiante recuerda cómo son los personajes de las leyendas.

Desarrollo:

1. El estudiante relea la leyenda de “La Pincoya”.
2. El texto y yo: Respuesta variable. Se espera que los estudiantes reflexionen sobre su actitud con relación al cuidado de la naturaleza y los seres vivos, activando de este modo el tema de esta unidad.
- 3 Entre textos: Se espera que respondan que esas comunidades tienen una relación armoniosa con la naturaleza, de respeto, de magia, conocimiento y de sentirse parte de ella. Todo lo contrario, es lo que se informa en el texto “La gran isla de plástico del Pacífico”, en el que se abusa de la naturaleza y se la denigra.
4. El texto y el mundo. Se espera que averigüen y luego describan a dichos seres, por ejemplo, el Trauco, el cual es un ser pequeño de la Isla de Chiloé.
5. Los estudiantes investigan sobre uno de los personajes y crean un prezzi.

Indicador	Logrado (3)	Medianamente logrado (2)	Por lograr (1)
La información acerca del personaje es completa.			
Utiliza imágenes que permiten visualizar al personaje y el lugar donde habita.			
Los textos están organizados, sin repetición de ideas.			
La presentación es visualmente atractiva.			
Ortografía, redacción y puntuación: está escrita de forma correcta, respetando las normas del lenguaje.			

Cierre:

1. C.
2. A.
3. B.

SOLUCIONARIO / Clase 43

Inicio:

1. El estudiante recuerda cómo buscar información y encontrar fuentes adecuadas.

Desarrollo:

2. Respuestas:
 - a. La leyenda de Tutankamón
 - b. El estudiante debe identificar que se trata de un texto discontinuo, que entrega la información entre imágenes y texto.
 - c. Respuesta abierta. El estudiante debe elaborar su opinión respecto a estos tipos de texto.
3. El estudiante escoge la leyenda que más le llame la atención y dar las razones de su elección.
4. El estudiante busca las fuentes. Es importante que pueda valorar la validez de cada fuente y escoja las tres más completas.
5. El estudiante registra la información más importante.
6. El estudiante organiza las ideas en un texto.
7. La ortografía y redacción debe estar sin errores.
8. Pauta para revisar el trabajo de la clase:

Indicador	Logrado (3)	Medianamente logrado (2)	Por lograr (1)
Información: Utilicé fuentes válidas. Menciona las fuentes.			
Coherencia del tema: Todos los elementos de la leyenda están bien relacionados (argumento, personajes, lugar, época, costumbres).			
Organización de la información: EL texto muestra la información de manera clara, ordenada y coherente.			
Ortografía, redacción y puntuación: está escrita de forma correcta, respetando las normas del lenguaje.			

Cierre:

1. A.
2. B.
3. B.

SOLUCIONARIO / clase 44

Inicio:

1. El estudiante recuerda qué es una infografía.

Desarrollo:

1. El estudiante revisa la información que buscó y organizó la clase pasada.
2. El estudiante realiza el boceto. Este debe ser estructurado para darle forma a su infografía.
3. El estudiante revisa lo que debe contener su infografía.
4. Busca las imágenes que le sirvan. Estas deben ser simples y las necesarias para no sobrecargar el trabajo.
5. Revisa la ortografía y redacción.
6. Realización de la infografía. Evaluar con la siguiente pauta:

Indicador	Logrado (3)	Medianamente logrado (2)	Por lograr (1)
Claridad de la información: se comprende claramente el argumento de la leyenda.			
Síntesis de la información: la información es precisa, no abusa del texto.			
Uso de imágenes y elección de formato: la cantidad de imágenes es adecuada y no satura y el formato es atractivo.			
Diseño de la infografía: la distribución de la información e imágenes es claro, ordenado y creativo.			
Referencia de las fuentes: mencionar todas las fuentes investigadas.			
Ortografía, redacción y puntuación: está escrita de forma correcta, respetando las normas del lenguaje.			

Cierre:

1. B.
2. D.
3. C.

SOLUCIONARIO EVALUACIÓN SEMANAL

1. A.
2. D.
3. C.
4. C.