

## SOLUCIONARIO / Clase 37

### Inicio:

1.

	¿Cuál era el problema?	¿Qué decidieron hacer?	¿Cuál fue el resultado?
<b>Hormigas:</b>	Un oso hormiguero comienza a aspirar a una hormiga.	Unirse y formar una bola con sus cuerpos.	El oso hormiguero se ahoga cuando la bola llega a su trompa.
<b>Pingüinos:</b>	Una orca rodea el iceberg en que se encuentran con clara intención de comérselos.	Se posicionan todas a un extremo del iceberg, inclinándolo.	La orca choca de frente con el iceberg levantado.
<b>Cangrejos:</b>	Una gaviota volando se lanza en picada en dirección a un grupo de cangrejos que se encuentra en la playa.	Se unen todas, y levantan sus pinzas, abriéndolas y cerrándolas.	La gaviota choca con el grupo de cangrejos y es atacada por sus pinzas.
<b>¿Qué actitud tuvieron en común los tres grupos, que les permitió salir favorablemente de sus problemas?</b>		Unión, compromiso, colaboración, trabajo en equipo.	

### Desarrollo:

1. Rúbrica para evaluar escritura de cuentos.

Niveles de desempeño		
Lo hizo muy bien (3 puntos)	Debe reforzar (2 puntos)	Debe esforzarse más (1 punto)
El cuento presenta un título relacionado con la trama del relato.	El cuento presenta un título que no se relaciona con la trama del relato, sino que hace referencia a otros temas.	El cuento no presenta título.
El cuento se estructura en inicio, desarrollo y desenlace.	El cuento no presenta una parte de la estructura: inicio, desarrollo o desenlace.	El cuento no presenta dos partes de la estructura: inicio, desarrollo o desenlace.
La historia se ambienta en un espacio que es descrito.	La historia se ambienta en un espacio, pero no lo describe.	La historia no se ambienta en un espacio determinado.
El cuento no presenta errores de ortografía puntual, acentual o literal.	El cuento presenta entre 1 y 10 errores de ortografía puntual, acentual o literal.	El cuento contiene 11 o más errores de ortografía puntual, acentual o literal.
El cuento presenta uso de conectores que permiten ordenar el relato y su uso es pertinente.	El cuento presenta uso de conectores que permiten ordenar el relato, pero algunos son usados incorrectamente.	El cuento no presenta uso de conectores que permiten ordenar el relato.
El estudiante trabaja en forma concentrada y rigurosa.	El estudiante trabaja, pero a veces se desconcentra o no pone todo el cuidado necesario en el trabajo que está desarrollando.	El estudiante se desconcentra permanentemente y no pone todo el cuidado necesario en el trabajo que está desarrollando.
El estudiante revisa y corrige el cuento.	El estudiante revisa el cuento, pero no lo corrige.	El estudiante no revisa ni corrige el cuento.
<b>Puntaje máximo: 21 puntos</b>		

**Cierre:**

1. A.
2. C.
3. C.

## SOLUCIONARIO / Clase 38

**Inicio:**

Las preguntas de los estudiantes debieran acercarse a la siguiente información:

- ¿Qué? Cientos de niños darán vida al Tercer Festival “Danza de invierno”.
- ¿Quién o quiénes? Más de 200 niños.
- ¿Dónde? En el Teatro Diego de Rivera, en Puerto Montt
- ¿Cómo? Poniendo en escena los más populares estilos de baile.
- ¿Por qué? Porque se espera que los niños y jóvenes muestren sus habilidades.

**Desarrollo:**

3.

10. Las respuestas de los estudiantes deberían ser similares a las siguientes:

- a. Informa sobre la realización del “Carnaval Andino con la Fuerza del Sol”.
  - b. En Arica: “Además, el alcalde expresó que las fronteras desaparecen para crear la fiesta más linda de Chile: ‘El Carnaval de Arica es uno de los carnavales más importantes de Latinoamérica, es el más grande de Chile, en nuestra querida Arica’”.
  - c. Los afecta un incendio: “Es un momento doloroso para el país, un momento que sufrimos el incendio del sur, pero transmitimos desde acá la alegría de la tradición de nuestra Pachamama”.
11. Se espera que los alumnos lleguen a la conclusión de que, en ambos casos, se muestra un trabajo en equipo que requiere de compromiso para su realización. En el caso del cuento, son distintos los animales que trabajan en conjunto por una casa; en la noticia, habitantes de distintos países, como Chile, Perú y Bolivia, se juntan para celebrar un carnaval y transmitir su espíritu de solidaridad y apoyo a las personas afectadas por el incendio del sur del país.
4. La imagen se relaciona con el texto, pues presenta cómo es el carnaval.
  5. Lo importante del dibujo es que corresponda a una idea central de la noticia.
  6. La justificación tiene que relacionarse con que lo dibujado corresponde a una idea central de la noticia.

**Cierre:**

1. A.
2. C.
3. D.

**Inicio:**

1.

Información extraída del texto:	
¿Qué ocurrió?	Delegación de estudiantes universitarios chilenos levanta mediaguas en Paraguay
¿Dónde ocurrió?	En la localidad de San Joaquín, Paraguay.
¿Cuándo ocurrió?	En el invierno del año 2013.
¿Cómo ocurrió?	Los universitarios viajaron entusiastamente, junto a una delegación de personas encargadas de su bienestar.
¿Por qué ocurrió?	Porque personas de la localidad necesitaban un lugar donde vivir en buenas condiciones.
¿Quiénes participan?	Los universitarios de la UCN, el equipo de logística.

**Desarrollo:**

Rúbrica para evaluar la escritura de una noticia.

Niveles de desempeño		
Lo hizo muy bien (3 puntos)	Debe reforzar (2 puntos)	Debe esforzarse más (1 punto)
El texto se ajusta al propósito de informar.	El texto no se ajusta al propósito de informar, sino que se acerca a través de narración o la descripción.	No se ve un propósito claro a lo largo del texto.
El texto se ajusta al tema.	El texto, en su mayor parte, se ajusta al tema.	El texto no se ajusta al tema planteado.
El registro y tono son siempre adecuados al medio de publicación o propósito comunicativo. Es decir, el escrito presenta los siguientes elementos: - Mantiene la tercera persona o la forma impersonal. - No aparecen apreciaciones personales. - Utiliza vocabulario claro y preciso.	El registro y tono son generalmente adecuados al medio de publicación o propósito comunicativo, ya que, incorpora uno de los siguientes elementos: - Mantiene la tercera persona o la forma impersonal. - No aparecen apreciaciones personales. - Utiliza vocabulario claro y preciso.	No se ajusta al registro o tono requerido por el medio de publicación o propósito comunicativo.
El texto presenta información completa para construir el sentido de una noticia. Es decir, responde a la pregunta ¿Qué sucedió? y a estas cuatro preguntas: - ¿Quién participó? - ¿Cuándo sucedió? - ¿Dónde sucedió? - ¿Cómo sucedió?	El texto presenta información suficiente para construir el sentido de la noticia. Es decir, responde a la pregunta ¿Qué sucedió? y a tres de estas preguntas: - ¿Quién participó? - ¿Cuándo sucedió? - ¿Dónde sucedió? - ¿Cómo sucedió?	El texto no presenta información suficiente. Es decir, responde a la pregunta ¿Qué sucedió? y a una de estas preguntas: - ¿Quién participó? - ¿Cuándo sucedió? - ¿Dónde sucedió? - ¿Cómo sucedió?
El texto incluye todos los componentes de la estructura de la noticia solicitada para este nivel: titular, bajada y cuerpo.	El texto presenta el cuerpo y uno de los otros componentes de la estructura de la noticia solicitada para este nivel: - título - bajada	El texto no evidencia ningún componente estructural de la noticia. (Por ejemplo, se presenta un listado de oraciones o una estructura que corresponde a otro género).
<b>Puntaje máximo:</b> 15 puntos		

**Cierre:**

1. C.
2. C.
3. D.

## SOLUCIONARIO / Clase 40

### Inicio:

¿Cómo comienza la historia? (Situación inicial)	¿Con qué problema se encuentran los personajes?	¿Cómo se resuelve el problema? (Situación final)
Las cigüeñas llevan a los bebés desde las nubes donde son creados hacia sus respectivas casas. La protagonista es la encargada de llevar a las crías de animales peligrosos.	Después de pasar por situaciones dolorosas, la cigüeña se aleja de la nube que crea bebés peligrosos, y ésta rompe a llorar, provocando una tormenta.	La cigüeña trae consigo un equipo de soccer para enfrentar físicamente mejor su tarea de trasladar crías peligrosas.

### Desarrollo:

2.

- ¿Cómo comienza la historia entre el león y el ratón? Ambos se conocen cuando el león le perdona la vida al ratón después de despertarlo de su siesta.
- ¿Qué problema se le presenta al león? El león es atrapado por la red de un cazador.
- ¿Cómo se soluciona el problema? El ratón acude en su auxilio y lo libera royendo la cuerda de la red con sus dienteitos.

3. Los estudiantes dibujan los tres momentos, cada uno en un cuadro. Revisar que correspondan con el inicio, el desarrollo y el desenlace la fábula.

### Cierre:

1. B.
2. C.
3. C.

## SOLUCIONARIO EVALUACIÓN SEMANAL

1. C.
2. A.
3. A.
4. B.