

8°
básico

Aprendo en línea

Orientaciones para el trabajo
con el texto escolar

Clase 36

Lengua y
Literatura



En esta clase aprenderás a escribir un reportaje, explicando el tema y jerarquizando la información de acuerdo a su importancia. Para cumplir con este propósito trabajarás con la página 112 del libro de lenguaje.

OA 16

Para resolver esta guía necesitarás tu libro y tu cuaderno de lengua y literatura. Realiza todas las actividades que te proponemos en tu cuaderno, agregando como título el número de la clase que estás desarrollando.

Inicio



1

¿Dónde crees que podrías obtener información para crear un reportaje?

Anota tu respuesta en tu cuaderno y luego, lee la información que te presentamos sobre el tema.

Reportaje

Comencemos recordando la estructura del reportaje, la cual es: introducción, desarrollo y cierre; y que debe presentar la información desde lo más general a lo más específico.

Si bien sabemos que el reportaje es similar a la noticia, en el primero podemos utilizar estructuras de oraciones poco habituales en las noticias y realizar descripciones más creativas, pero recuerda que por, sobre todo, su finalidad es informar. En conclusión, el reportaje apunta a tres premisas principales: **Objetividad, claridad y precisión.**

Desarrollo



1 ¿Qué se puede hacer cuando tienes mucha información que entregar? Observa y lee atentamente el siguiente cuadro.

➔ Cuida la escritura

Cuando un texto concentra mucha información, te conviene elaborar **oraciones complejas**.

Observa el ejemplo:

«¹Los astrónomos rebaten la anterior idea ²que apuntaba a que Oumuamua era un cometa ³que estaba descargando material de su superficie helada».

En esta oración compleja se enlazan varias ideas. Si expresáramos cada una en una oración simple, tendríamos un texto más largo y con reiteraciones.

Para escribir oraciones complejas, debes identificar cuál es la idea principal que quieres enfatizar y las ideas relacionadas que ayudan a explicarla. Estos detalles se agregan a la oración principal y se enlazan mediante el conector *que* u otro semejante.

Dato ortográfico

Usa comillas para enmarcar las citas textuales. Las comillas se escriben pegadas a la primera y la última palabra del segmento que enmarcan.

2

Transforma las siguientes oraciones en una oración compleja que tenga sentido. Observa el ejemplo:

El Santo grial es un famoso objeto.
El Santo grial ha sido buscado por diversos personajes en distintas épocas.

Transformada a una oración compleja.

El Santo grial es un famoso objeto que ha sido buscado por diversos personajes en distintas épocas.

- En las noticias mostraron un perro. Ese perro había rescatado a mucha gente.
- Yo leí un libro. El libro hablaba acerca de un niño que había quedado huérfano. Sus padres fueron asesinados.
- Me recomendaste un libro que me pareció muy interesante, el cual habla de una mujer que vivía en el mismo pueblo de mi madre.

3

A continuación finalizarás tu reportaje sobre un enigma científico. En esta ficha escribirás el texto final, para ello observa y guíate por los pasos 6 y 7 de la **página 112** del libro de lenguaje. Evalúa tu trabajo en base a la siguiente tabla. Cuida que tus oraciones complejas se encuentren redactadas con claridad.

Nivel de logro Criterio	Nivel 4 Completamente logrado	Nivel 3 Logrado	Nivel 2 En desarrollo	Nivel 1 No logrado
Titular	El titular es breve y presenta claramente el hallazgo científico que se informará.	El titular es breve pero no define claramente el hallazgo científico que se informará.	El titular es extenso y presenta el hallazgo científico de manera poco clara.	El titular es extenso y no menciona el hallazgo científico que se informará.
Cuerpo	El primer párrafo del texto indica claramente qué, cuándo y dónde ocurrió el hecho. El resto del texto presenta detalles que permiten explicar claramente el hallazgo científico.	El primer párrafo menciona claramente solo dos de los elementos requeridos y el resto presenta detalles que permiten explicar el hallazgo científico, pero en ocasiones se aparta del tema.	El primer párrafo menciona claramente solo uno de los elementos requeridos, presenta escasos detalles y la información es poco clara.	El primer párrafo no contiene información que permita presentar el hecho y el resto del texto no presenta detalles.
Fuentes de información	Presenta al menos 4 fuentes distintas de información.	Presenta 2 o 3 fuentes distintas de información.	Presenta 1 fuente de información.	No presenta fuentes de información.
Conclusión	Presenta una síntesis de los aspectos más importantes y una reflexión personal sobre el tema.	Presenta una síntesis, pero los aspectos no son los más relevantes. Presenta una reflexión personal sobre el tema.	Presenta solo una síntesis del texto, sin hacer una reflexión sobre el tema.	El texto no presenta conclusión.
Apoyos visuales	Incluye al menos 2 apoyos visuales con un pie de foto explicando su relación con el tema.	Incluye 2 apoyos visuales, pero solo uno tiene un pie de foto.	Incluye solo 1 apoyo visual con o sin pie de foto.	No incluye apoyos visuales.
Tipo de lenguaje	La totalidad del texto está escrito en tercera persona y no incorpora opiniones.	Más de la mitad del texto está escrito en tercera persona y no incorpora opiniones.	Menos de la mitad del texto está escrito en tercera persona y no incorpora opiniones.	El texto no está escrito en tercera persona e incorpora opiniones constantemente.
Oraciones complejas	Todas las oraciones complejas incorporadas mejoran su redacción y facilitan la comprensión del texto.	La mayoría de las oraciones complejas favorecen la redacción, pero hay algunas redundancias.	Las oraciones complejas son escasas y/o no facilitan la comprensión del texto.	No se incorporan oraciones complejas cayendo en constantes redundancias.

Cierre



Evaluación de la clase

Lee y responde las siguientes preguntas sobre tu aprendizaje de la sesión. Anota la alternativa correcta en tu cuaderno.

1 ¿Cuál es la estructura del reportaje?

- A) Introducción, desarrollo y cierre.
- B) Índice, nudo y final.
- C) Inicio, desarrollo y desenlace.
- D) Inducción, avance y final.

2 ¿Cómo se denominan aquellas oraciones en las que se conectan dos o más ideas?

- A) Oraciones conectadas.
- B) Oraciones yuxtapuestas.
- C) Oraciones simples.
- D) Oraciones complejas.

3 ¿Cómo se jerarquiza la información?

- A) De lo más importante a lo menos.
- B) De lo más complejo a lo más simple.
- C) De lo más general a lo más específico.
- D) De lo más concreto a lo más abstracto.

Revisa tus respuestas en el solucionario y luego identifica tu nivel de aprendizaje, ubicando la cantidad de respuestas correctas, en la siguiente tabla:

3 respuestas correctas:	Logrado.
2 respuestas correctas:	Medianamente logrado.
1 respuesta correcta:	Por lograr.

Completa el siguiente cuadro, en tu cuaderno:

Mi aprendizaje de la clase número _____ fue: _____.



Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

1. ¿Qué aprendí en esta sesión?
2. ¿Para qué me puede servir este aprendizaje?
3. ¿En qué otra oportunidad puedo aplicar lo aprendido?

8^o
básico

Texto escolar

Lengua y
Literatura

Unidad

2

A continuación, puedes utilizar las páginas del texto escolar correspondientes a la clase.

Tú escribes: reportaje

Te invitamos a escribir sobre un enigma científico y las explicaciones o soluciones que se han propuesto. Para comenzar, investiga sobre el tema. Luego, redacta tu texto en 3ª persona y con un lenguaje formal. Así, tu voz tendrá un tono objetivo. Recuerda que el foco del reportaje debe estar puesto en el tema que informas y no en lo que a ti te pasa o piensas al respecto.

Escoge el tema, el propósito y los destinatarios

① Escribe sobre uno de los siguientes enigmas o, si prefieres, escoge otro:

Qué proporción del cerebro utilizan los humanos.

Cómo fue la desaparición de los dinosaurios.

Cuántos planetas hay en el sistema solar.

② Define el propósito comunicativo de tu texto y quiénes serán tus lectores.

Organiza tus ideas

③ ¿Qué necesitas saber para escribir? Completa una tabla en tu cuaderno que contenga los siguientes elementos:

Enigma sobre el que informaré:		Escribe aquí tu enigma.
Lo que sé	Lo que necesito saber	Cómo lo averiguaré

④ Busca información en diversas fuentes y registra los datos que reúnas.

- En este caso, te resultarán útiles las fuentes virtuales.
- Después de revisar dos o tres fuentes, amplía la información conversando con personas que conozcan sobre el tema.



Dos sitios web útiles para buscar información sobre temas científicos son:

- <https://www.nationalgeographic.es/>
- <https://www.explora.cl/>

Escribe tu borrador

⑤ Escribe relacionando las ideas. Guíate por el siguiente esquema:

