

El Diario de Ana Frank



Ana Frank



Enlace al libro en la plataforma BDescolar [aquí](#)

Nivel: séptimo básico

Opciones de lectura: una página

Recomendaciones para estudiantes:

¿Sabías que la lectura aumenta tu vocabulario, tu conocimiento general de las cosas, fomenta la empatía, la imaginación y preocupación por lo demás? Y tú ¿Por qué lees un libro? ¿Qué libros te han gustado?

En esta lectura trabajarás distintas habilidades, entre ellas:

- Recuperación de la información: con algunas preguntas, tendrás que ir al texto y buscar en él tu respuesta, que estará de manera explícita.
- Inferencia: a partir de información proporcionada por el texto, podrás establecer nuevas ideas o inferencias que no están dichas de manera explícita, sino que tú deberás construirlas.
- Reflexión: a partir de lo que has leído, podrás formarte juicios y opiniones

Cada pregunta está vinculada a un porcentaje de lectura del texto. Podrás visualizar este número en la esquina inferior derecha del libro digital. Recuerda leerlo con la opción de **visualizar solamente una página**.

Este material también te propone usar la creatividad. Por eso, contarás con un espacio creativo, para poder poner en juego tus herramientas del lenguaje escrito u oral y desarrollar nuevas ideas, como producciones teatrales, artísticas, científicas, y muchas más.

Más libros. Más lecturas. Más aprendizajes.

Antes de la lectura:

¿Qué sabes de Holanda y lo que estaba pasando el año 1942?

Podrás encontrar información acerca del contexto e imágenes [aquí](#)

Si deseas, puedes hacer la clase digital sobre Ana Frank [aquí](#)

Esto te permitirá contextualizarte acerca de Ana Frank de una manera más interactiva.

Durante la lectura:

3% ¿Cuál es para Ana la característica esencial de una amiga del alma?

12% ¿Qué quiere decir la expresión "castillitos en el aire"?

24% Según lo que dice Ana, ¿qué entiende ella como joven?

32% ¿Por qué el papá de Ana la defiende ahora?

- Porque ha cambiado de opinión.
- Porque no quiso contradecir a Dussel antes.
- Porque quiso que Ana aprendiera una lección.
- Porque se ha compadecido de Ana.

42% ¿Qué quiere decir Ana con su refrán "a buen servicio mal galardón (premio o recompensa)"?

52% ¿Por qué Ana dice que la pueden dejar "más sola de lo que quiere"?

57% ¿Por qué la comida es un tema de conversación?

- Porque no a todos les gusta lo mismo.
- Porque las patatas son pequeñas.
- Porque es escasa.
- Porque no es sabrosa.

68% ¿Qué esperaba Ana?

79% ¿En qué parte del texto se puede apreciar una ironía por parte de Ana?

89% ¿Por qué Ana destaca que tampoco están a buen recaudo de la Policía?

Después de la lectura:

Reflexión:

Elige uno de los siguientes temas presentados a continuación y anota tus reflexiones en torno a él.

- Cómo nos percibimos a nosotros mismos y cómo nos perciben los demás
- La discriminación a los judíos durante la segunda guerra mundial.
- La soledad y la necesidad del humano de compartir con otras personas

Momento creativo

Elige una de las siguientes opciones:

Haz una pequeña exposición donde escribas todo lo que aprendiste después de leer Ana Frank. Puedes poner carteles, dibujos, mapas o lo que se te ocurra.

¿Has tenido un diario de vida? Si quisieras comenzarlo hoy, ¿Qué diría? ¡Anímate a escribir acerca de sus sentimientos y experiencias y comienza tu diario de vida!

