

EVALUACIÓN FORMATIVA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 6° BÁSICO

Clases 25 a la 28



Presiona **AQUÍ** para realizar esta misma evaluación de forma online. Así tu profesor tendrá acceso a tus resultados automáticamente y podrá entregarte la retroalimentación oportuna.

EN CASO QUE NO PUEDAS REALIZAR LA EVALUACIÓN EN FORMA ONLINE, ESCRIBE Y RESPONDE, EN TU CUADERNO, LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

- Lee la siguiente décima y responde las preguntas 1 a la 4, marcando la alternativa correcta.

Pa' cantar de un improviso
se requiere buen talento,
memoria y entendimiento,
fuerza de gallo castizo.
Cual vendaval de granizo
han de florear los vocablos,
se ha de asombrar hast'el diablo
con muchas bellas razones,
como en las conversaciones
entre San Peiro y San Pablo.

Fuente: <https://www.cancioneros.com/nc/1426/0/decimas-1-pa-cantar-de-un-improviso-o-talento-pa-cantar-violeta-parra>

1. ¿Qué característica de la décima se observa?

- A) El carácter popular que se encuentra en el lenguaje.
- B) El uso de un lenguaje culto proveniente de España.
- C) La influencia que tuvieron los españoles en América.
- D) La utilización de variadas figuras literarias en el texto.

2. ¿A qué figura literaria corresponde “se ha de asombrar hast’el diablo”?

- A) Personificación.
- B) Comparación.
- C) Hipérbole.
- D) Aliteración.

EVALUACIÓN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 6° BÁSICO

Clases 25 a la 28

3. ¿En cuál de los siguientes versos se presenta rima consonante?

- A) Primero (improviso) y segundo (talento).
- B) Cuarto (castizo) y quinto (granizo).
- C) Quinto (granizo) y sexto (vocablo).
- D) Séptimo (diablo) y octavo (razones).

4. ¿Cuál de las siguientes palabras corresponde a hipónimos de Poetas?

- A) Poema – estrofa - verso - rima.
- B) Castro – Mistral – Chihuailaf.
- C) Consonante – asonante - libre.
- D) Comparación – personificación – aliteración.