

SOLUCIONARIO LENGUA Y LITERATURA OCTAVO AÑO BÁSICO

CLASE 21

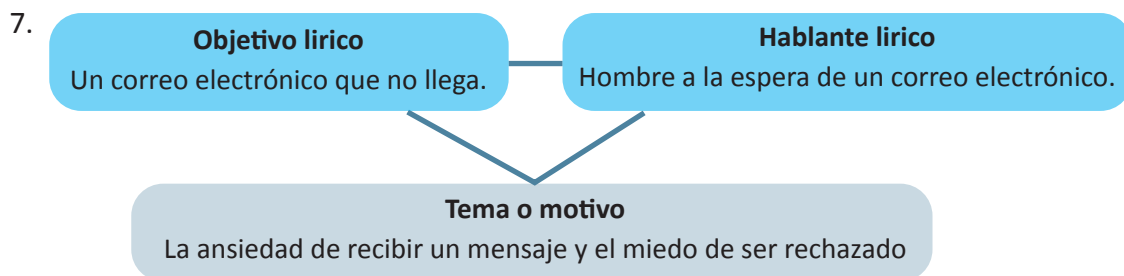
Inicio

- 1 El estudiante elabora un mapa conceptual cuyo tema sea "El poema" y del que se desprendan subtemas correspondientes a elementos del género lírico que él recuerde.

Desarrollo

- 1 Lo importante es hallar el texto de la página 56 del libro de lenguaje.

- 2 Preguntas 7 a 10, página 56:



8. Algunas posibles deducciones que se podrían rescatar de las palabras del hablante lírico son:

- Que vive en la época actual (mención correo electrónico).
- Que está enamorado de la persona cuyo mensaje espera.
- Que espera una noticia o saber de una persona

9. Se repite el verso «y no encontrarlo»: da la idea de que el hombre ve muchas veces su correo, como si pasaran varias horas o varios días en el poema. El verbo abrir («abrir», «abrirlo»): refuerza el efecto anterior: la acción de ver el correo para constatar si ha llegado el mensaje se repite muchas veces. «Abrirlo cada día / cada hora / cada minuto»: produce el efecto de hacer pasar.

10. Por ejemplo:

- a. «Pasar los ojos por cada mensaje»: leer los correos.
- b. «Estar a punto de romper la pantalla de un puñetazo»: sentir rabia y ansiedad por el mensaje que no llega.
- c. «Llegar temblando a la última línea»: tener miedo de lo que dirá el mensaje.
- d. «Querer caer muerto encima del teclado»: sentirse desilusionado, adolorido, abatido.

3

Responde la pregunta sobre el tipo de amor que se presenta en el poema, a través de redes sociales. Es importante que el estudiante realice la actividad con actitud de respeto hacia las ideas de sus pares.

Cierre

1. C.
2. A.
3. D.

SOLUCIONARIO LENGUA Y LITERATURA OCTAVO AÑO BÁSICO

CLASE 22

Inicio

1

Un texto narrativo, sencillo y breve.

2

Es una pregunta personal, así que lo importante es supervisar que el texto sea un cuento.

Desarrollo

1

Lo importante es hallar el texto de la página 64 del libro de lenguaje.

2

Preguntas 1 a 7, página 65:

1. A partir del cuento, sabemos que el crimen ocurrió dentro de un palacio y fue detectado por el agua sangrienta que emergió de una fuente del jardín
2. La hipótesis debe relacionar el asesinato del palacio con la sangre de la fuente. Por ejemplo, que un cadáver herido fue arrojado a la fuente, entre otras.
3. Pueden aludir que la imagen muestra una posible escena del crimen al pintar una ventana del palacio de color rojo, entre otros.
4. Se espera que narren los acontecimientos de la historia de principio a fin, basándose en la hipótesis formulada.
5. Se espera que se den cuenta que los cuentos no entregan toda la información detallada, sino que dejan varios elementos que deben ser completados o inferidos por el lector.
6. Al desarrollar esta actividad, podrán contrastar con el ejercicio anterior, y percatarse de que en la noticia sí se entrega la mayor cantidad de información posible.
7. Los pasos sugeridos debieran indicar a buscar la información en otras fuentes confiables.

3

El estudiante crea un cómic expresando lo acontecido antes de que el asesinato fuese descubierto, haciendo cuadrar su idea con el desenlace escrito por Gómez de la Serna.

4

El estudiante busca una noticia de un crimen y concluye que las narraciones muchas veces trabajan temas que ocurren en la vida humana, entregando una mirada personal y ficcionalizando los hechos.

Cierre

1. B.
2. A.
3. D.

SOLUCIONARIO LENGUA Y LITERATURA OCTAVO AÑO BÁSICO

CLASE 23

Inicio

1 Texto narrativo extenso y complejo.

2 Respuesta personal, procurar que el texto seleccionado corresponda a una novela.

Desarrollo

1 Se espera que ubique la página 68 a 75, lee esta parte del texto.

2 La señorita Marple intenta sacar a la luz un vínculo entre los dos, lo que los hace sentirse avergonzados. Esto permite inferir algunas características de los personajes: su capacidad de observación y perspicacia para hacer conjeturas correctas a partir de mínimas evidencias.

3 Porque hacía ya tiempo que llevaban vidas separadas

4 Por la distancia que guarda la gente hacia ella, actitud que se toma hacia las personas que padecen alguna enfermedad contagiosa

5

Porque se sentía desgraciada, era infeliz en su matrimonio y, según su tía, armaba dramas por cualquier cosa.

6

Escribe un comentario sobre el actuar de un personaje de la historia. Es importante que justifique con, al menos dos razones extraídas del relato, las ideas que el estudiante presenta.

Cierre

1. C.
2. C.
3. D.

SOLUCIONARIO LENGUA Y LITERATURA OCTAVO AÑO BÁSICO

CLASE 24

Inicio

2

Lee la página 84 y resume el tema del relato policial, refiriéndose a los siguientes subtemas: el crimen, el detective, la resolución y la visión de mundo.

Desarrollo

1

Lo importante es hallar el texto de la página 68 a 82 y leer las páginas 76 a 82 el texto comenzado durante la clase 23.

2

Quiere investigar la presencia de veneno en el cuerpo y comprobar que no fueron ni los alimentos en mal estado ni el arsénico los que le causaron la muerte.

3

El resultado de la autopsia arrojó que no había presencia de arsénico, por lo tanto, se refuta la hipótesis que culpa a Mabel. Sin embargo, no aporta información nueva sobre otra posible causa de muerte.

4

La autora los utiliza como dato sobre las personalidades de Geoffrey y su padre para sustentar las hipótesis que se declaran: suicidio y culpabilidad del padre.

6

El estudiante crea un afiche sobre el relato policial. Es importante que aplica la tabla para revisar su trabajo y corregir los aspectos importantes.

Cierre

1. D.
2. D.
3. A.

SOLUCIONARIO EVALUACIÓN SEMANAL

1. B.
2. C.
3. A.
4. D.