

6°
básico

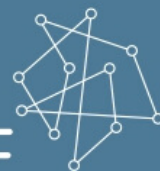
Aprendo sin parar

marzo

Solucionario

semana

3



11. Respuesta variable. Expresan una opinión sobre la relación del ser humano con la naturaleza. Por ejemplo, de colaboración o bien, como una relación de destrucción de los recursos naturales.

Desafío de producción oral

Los estudiantes comparten con sus cercanos o familiares, el análisis de un cuento de la selva.

Lección: Analizar el narrador

Página 34

1. El que cuenta la historia es el narrador porque es la voz que crea el autor para relatar los hechos.

Página 35

2. *La tortuga gigante*: un narrador fuera de la historia, ya que no participa de esta como un personaje. *Papelucho perdido*: un narrador dentro de la historia, es el propio Papelucho.
- Los verbos permiten distinguir el narrador en ambos textos. En tercera persona, en *La tortuga gigante* y, en primera persona en *Papelucho perdido*.
 - La tortuga, el hombre. / Papelucho, Jimena y la Domi.
 - Los estudiantes pueden subrayar: cuando el hombre se da cuenta de que va a morir; cuando la tortuga decide curar al hombre. / La gente en tropel suben a Papelucho al tren.

Entre textos: Infografía: Animales de la India

Página 37

Estrategia de lectura

El texto y yo. Respuesta variable. Se plantea una opinión a cerca del enfrentamiento de los animales. Por ejemplo, que les parece que así la naturaleza equilibra el ambiente.

Entre textos. Respuesta variable. Permite comprender por qué las cobras temen a Rikki-tikki. O por qué Rikki-tikki es domesticado.

El texto y el mundo. Respuesta variable. Investigan sobre otros animales inmunes al veneno de serpientes.

Desafío de producción oral

Se espera que los y las estudiantes creen y relaten oralmente una historia sobre el enfrentamiento de dos animales.

Página 42

Hora de leer: Las propiedades de los alimentos

- Respuesta variable. Se espera que manifiesten una experiencia personal en la cual hayan consumido una agüita de hierbas. Además, deben nombrar algunas. Finalmente, deberán mencionar alguna experiencia cercana en que alguien las haya consumido.
- Respuesta variable. Se espera que contesten, por ejemplo, como decoración, alimentos, remedios naturales y bajativos, entre otros.

Página 43

1. que es necesario / típica / unión, mezcla.
2. tradicional / combinación / indispensable
3. Tradicional: costumbre que se mantiene de generación en generación. / Combinación: unión o mezcla de dos o más cosas con un fin específico. / Indispensable: necesario y aconsejable que suceda.

Página 52

Después de leer

1. a. ajo. b. cilantro. c. perejil. d. orégano
2. • Aymara: papa, quínoa, harina de maíz, charqui, carne de camélidos.
• Mapuche: porotos, chuchoca, piñón, tortilla de rescoldo, gallinas, peces, mariscos, merquén.
• Rapa Nui: camote, taro, gallinas, pescados y mariscos, ñame, plátano, langosta
3. Los beneficios de la quínoa son entre otros: contribuye a una óptima circulación de la sangre, tiene propiedades cicatrizantes y desinflamantes.

Trabajo con palabras

Se espera que los estudiantes busquen en el diccionario el significado de las palabras analizadas y respondan las preguntas, a partir de sus aprendizajes previos y utilizando de manera adecuada todos los términos aprendidos en esta sección.

Página 53

4. Respuesta variable. Se espera que contesten, por ejemplo, que es típico porque se elabora con ingredientes propios del país o porque es común su preparación en sus hogares.
5. La característica más relevante del merquén es su sabor picante y su aroma ahumado. Respuesta variable respecto a las propiedades que puede tener este producto de acuerdo a los conocimientos de los alumnos.

6. Respuesta variable. Realizan un organizador gráfico que refleja las similitudes entre la comida mapuche y pascuense. Los alimentos similares son: gallinas, pescados y mariscos.
7. Significa que hay más de 3 000 variedades tanto cultivadas como silvestres, se adapta a diferentes suelos agroecológicos y soporta una gran oscilación térmica y ambientes húmedos.
8. Se espera que manifiesten que el objetivo es complementar la información entregada.
9. Respuesta variable, se espera que se inclinen por un condimento propio de su gusto y costumbres familiares. Por ejemplo, el mismo merquén, orégano, perejil, etc.
10. De acuerdo a su entorno y experiencias previas. Se espera que respondan aplicando los pasos de la estrategia propuesta. Pueden responder, por ejemplo, la influencia del mar en la alimentación de Rapa Nui.
11. Respuesta variable. Los estudiantes señalan qué estrategia usaron para leer la infografía.
12. Respuesta variable. Señalan qué alimentos incorporarían a su dieta y justifican. Por ejemplo, el ajo para prevenir problemas circulatorios.
13. Los alimentos son un beneficio de la diversidad ecológica de la tierra. Se puede retribuir fomentando la agricultura sustentable, no contaminando, etc.

Desafío de producción oral

Se espera que los estudiantes investiguen sobre los alimentos de una cultura y realicen una breve exposición oral.

Lección: Analizar artículos informativos

Página 54

1. Respuesta variable. Pueden escoger el texto de acuerdo a sus intereses.
2. Respuesta variable. Reconocen los recursos utilizados por autor en el texto de su elección. Por ejemplo: gráficos, tablas, fotografías, etc.
3. Respuesta variable. Se espera que manifiesten que para complementar el contenido del texto.

Página 55

4.
 - Se espera que elijan un recurso y expliquen con sus palabras la importancia que tiene
 - Identifican en el texto una justificación, un ejemplo y un dato. Por ejemplo: párrafo 1 es explicación, la tabla son datos, en el segundo párrafo hay un ejemplo.

Entre textos: Instructivos: con semillas y flora nativa

Página 57

Estrategia de lectura

El texto y yo. Respuesta variable. Se espera que mencionen, por ejemplo, el uso de otros condimentos, semillas y plantas para la elaboración de artesanías (pulseras, collares, etc.)

Entre textos. Respuesta variable. Comparan los textos y señalan sus similitudes y diferencias. Se espera que comparen ambos tipos de textos viendo las diferencias en el uso de los condimentos, semillas y plantas, por ejemplo, que en el primer texto se utilizan como alimento, en cambio, en los otros dos, como elementos para la fabricación de artesanías. Es esperable que mencionen los condimentos, semillas y plantas que conocen y los usos de estos.

El texto y el mundo. Respuesta variable según sus contextos socioculturales. Se espera que entreguen usos distintos al de cocinar y creación de artesanías.

Para saber cómo voy

Página 58

1. El narrador es un personaje que cuenta su propia historia. Esto se manifiesta en expresiones como: "nuestro cerezo", "Por lo tanto instalé el nido", "A la mañana siguiente, encontré la jaula vacía".
2. El mensaje es que no se pueden forzar los deseos. La esencia de los jilgueros es vivir en libertad.
3. Respuesta variable. Los estudiantes pueden señalar que se intenta establecer una relación de domesticación que no se logra. O bien, un intento de someter a los pájaros al cautiverio.
4. Se espera que digan una palabra de acuerdo al contexto y su competencia léxica. Por ejemplo: anticipado.

Página 59

5. Se utiliza un mapa.
6. Con la finalidad de mostrar de manera sencilla y concreta el tamaño del jilguero.
7. Se puede inferir que el jilguero se encuentra en casi todo Chile.