

Currículum Nacional

Aprendo en línea

Estimados/as docentes,

El Ministerio de Educación ha puesto a disposición de todos los estudiantes una plataforma de recursos en línea (<https://aprendoenlinea.mineduc.cl>). Específicamente para las asignaturas de lenguaje y matemática, la plataforma contiene orientaciones de uso de los textos escolares, clase a clase, para que los estudiante puedan autogestionar su aprendizaje en las casas. Alineado a estas clases, existe un plan de trabajo para el docente.

Cuando una escuela cierra, el rol de los docentes es clave para guiar a los estudiantes en su aprendizaje en el hogar. Son los docentes quienes pueden motivar a las familias, los apoderados, los niños, niñas y jóvenes, para continuar el aprendizaje en casa. Existen muchos recursos de aprendizaje de auto instrucción online, pero estos son sólo útiles en la medida que se utilicen. Muchos estudios muestran una y otra vez que las plataformas de aprendizaje digital pueden funcionar pero siempre y cuando exista un adulto que acompañe y motive al estudiante en su uso. Eso se debe a que motivar a un estudiante es una tarea que requiere gran dedicación y cuando se trata del mundo digital esta puede ser aún más compleja puesto que internet está lleno de distracciones.

¿Qué puedo hacer para favorecer el aprendizaje durante la suspensión de clases?

1. Navega por la web “aprendo en línea” para conocer los recursos que se han puesto a disposición de los estudiantes.
2. Descarga la Guía Docente y el Texto Escolar (para planificar las clases) del catálogo de textos del Mineduc, haciendo click [AQUÍ](#).
3. Crea un grupo de whatsapp con los apoderados de tus estudiantes o con tus estudiantes, indicando que será para fines de aprendizaje mientras dure la suspensión de clases.
4. Envía un mail diario a tus estudiantes o apoderados dándoles indicaciones de los contenidos que deben repasarse estos días.
5. Evalúa la posibilidad de multicopiar los recursos en el establecimiento y ofrecer a los estudiantes que puedan ir a retirarlos.
6. Genera clases virtuales utilizando alguna de las plataformas recomendadas. Guíate según el plan de trabajo para cada asignatura y nivel, utilizando la Guía Docente.
7. Genera un plan de evaluaciones, pide a tus estudiantes que te envíen preguntas.
8. Genera un plan de lectura, utilizando la BDEscolar.

¿Qué plataforma puedo utilizar para las clases virtuales?

Existen muchas plataformas gratuitas que te permiten generar clases virtuales (por ejemplo, whatsapp, skype, zoom). El Mineduc ha generado orientaciones para la enseñanza virtual en este documento: [AQUÍ](#).

Currículum Nacional

Aprendo en línea

Para consultas de docentes sobre aspectos técnicos (no pedagógicos) de estas plataformas, puede consultar al WhatsApp +569-9558-8088, puesto a disposición para esta tarea.

A continuación, le dejamos una tabla que especifica qué contenidos se verán en cada clase, según las páginas del texto escolar y las páginas de la guía didáctica docente.

N° de clase	Contenido / objetivo	Páginas del texto escolar	Páginas de la Guía Docente
Clase 1	El trabajo en el arte.	Página 12, 13 y 14.	Página 22.
Clase 2	El talento.	Página 16, 17, 18, 19, 25 y 36.	Página 22 a 27.
Clase 3	Hobbies y pasatiempos.	Página 20, 21 y 22.	Página 22.
Clase 4	La oficina y la burocracia: una perspectiva literaria de trabajo.	Página 24, 25, 27 y 28.	Página 22 a 27.
Clase 5	El presupuesto. Parte I	Página 26 a 31	Página 22 a 27.
Clase 6	El presupuesto. Parte II	Página 31 a 33.	Página 22 a 27.
Clase 7	Elementos narrativos	Página 36 y 37.	Página 22 a 27.
Clase 8	Trabajo y globalización	Página 38 a 41.	Página 28 y 29.
Clase 9	Salir a “Wwoofear”. Parte I	Página 39 a 43.	Página 28 y 29.
Clase 10	Salir a “Wwoofear”. Parte II	Página 41 y 42.	Página 28 y 29.
Clase 11	Propósitos explícitos e implícitos de un texto.	Página 39 a 45.	Página 28 y 29.
Clase 12	Recursos lingüísticos y no lingüísticos.	Página 46 y 47.	Página 28 y 29.
Clase 13	Las palabras andantes.	Página 48.	Página 28 y 29.
Clase 14	Ventana sobre los seres y haceres.	Página 49.	Página 28 y 29.
Clase 15	Antes de seguir: Los “Ninis”.	Página 50.	Página 31 y 32.
Clase 16	Un artista del trapecio.	Página 51 a 53.	Página 31 y 32.