

5°  
básico

# Aprendo sin parar

marzo

Orientaciones para el trabajo  
con el texto escolar

## Lenguaje y Comunicación

clase

2



UNIDAD DE  
CURRÍCULUM Y  
EVALUACIÓN

UCE



## Inicio

En esta clase volveremos a leer el cuento “**Blancanieves y los siete enanitos**” para profundizar su comprensión.

## Desarrollo

- 1 ¿Te gustó esta versión el cuento “**Blancanieves y los siete enanitos**”? ¿Por qué?
- 2 ¿Qué es lo que más te llamó la atención de esta versión del cuento?
- 3 Te invitamos a leer nuevamente el texto.
- 4 Lee de manera fluida respetando todos los signos de puntuación.
- 5 Una vez finalizada la lectura, realiza las actividades 5, 6, 7, 8, 9 y 10 de las **páginas 24 y 25** de tu texto escolar. Puedes volver a leer los párrafos que te permitan responder las preguntas o completar la línea de tiempo

## Cierre

- 1 ¿Qué otro título le pondrías a esta versión del cuento? Explica por qué.

---

---

5°  
básico

# Texto escolar

Lenguaje y  
Comunicación

Unidad

1

A continuación, puedes utilizar las páginas del texto  
escolar correspondientes a la clase.

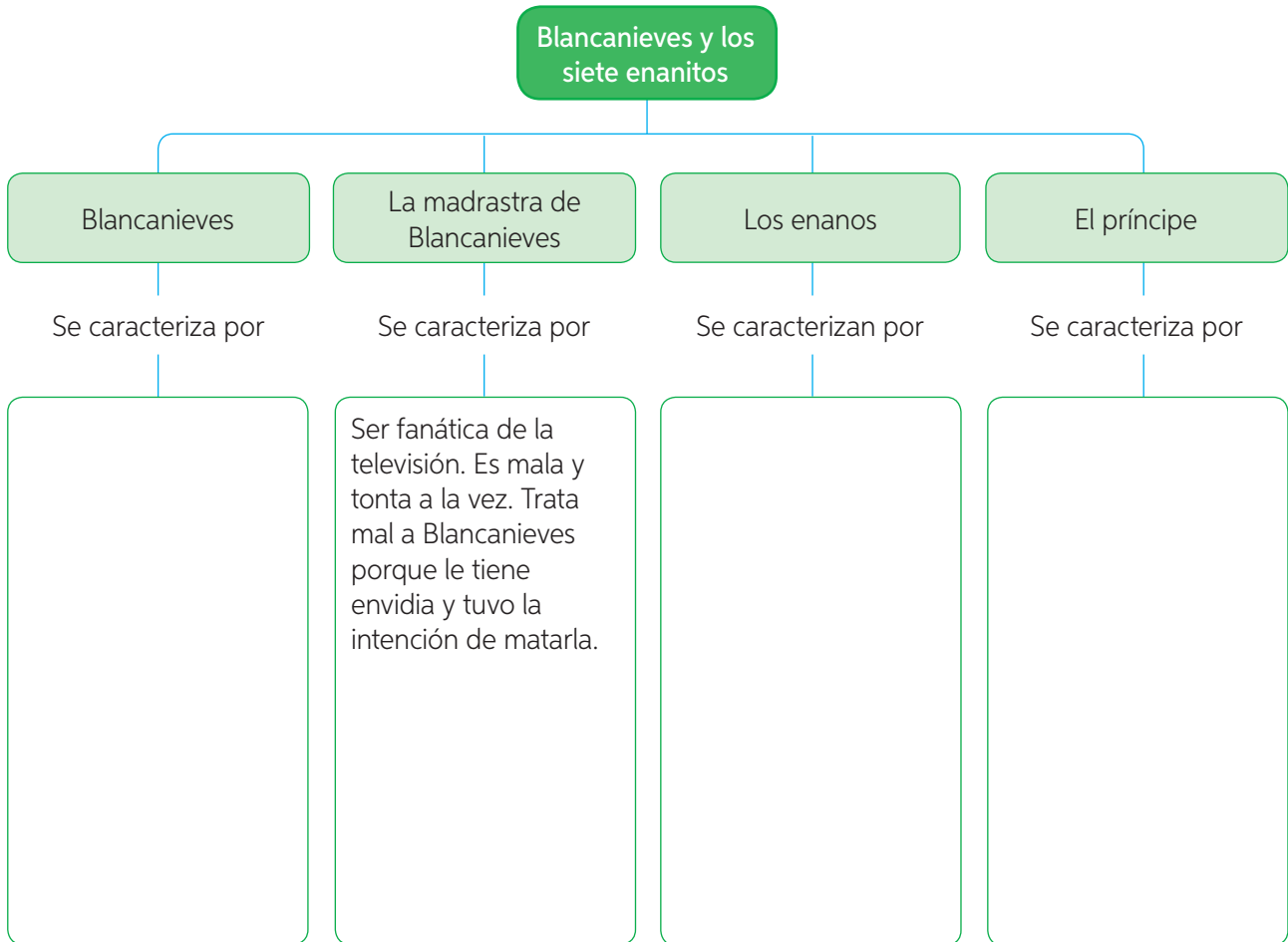
**Después de leer**



Desarrolla las siguientes actividades y luego comparte tus respuestas con un compañero o una compañera. Comenten las similitudes y diferencias de sus experiencias.

[Localizar información]

1. ¿De qué se trata el cuento? ¿Quién es su personaje principal?
2. ¿En qué lugares sucede la historia? Describe uno de ellos.



3. Completa el esquema con las características de los personajes que son importantes para el desarrollo de la historia.
4. Revisa tu respuesta de la página 16 respecto a las características de Blancanieves, ¿se parece a lo que respondiste en el esquema?, ¿por qué?

[Relacionar e interpretar información]

5. Explica cuál es la situación problemática o complicación que se presenta en este cuento y responde:
  - a. ¿Por qué esta situación llega a ser un problema para la protagonista?
  - b. ¿Lo resuelve?, ¿de qué manera?

6. Completa la siguiente línea de tiempo con las acciones que consideres más importantes del cuento “Blancanieves y los siete enanitos”.

Secuencia de acciones de “Blancanieves y los siete enanitos”					

7. ¿Por qué consideraste estas acciones las más importantes del cuento?
8. ¿Cómo se sentía Blancanieves al no tener un televisor en la casa de los enanos?

[Reflexionar sobre el texto]

9. ¿Qué te parece que Blancanieves haya convencido a un enano para que comprara un televisor?

Hilo conductor

10. Conversa con un compañero o una compañera en torno a las siguientes preguntas: ¿Creen que esta versión de Blancanieves y los siete enanitos es graciosa?, ¿los hizo reír?, ¿por qué?

### Desafío de comunicación oral

- Reunidos en grupos, observen el video en que el autor Pepe Pelayo presenta el libro *Pepito y sus librerías*. Tomando este video como modelo, graben su propia reseña del cuento “Blancanieves y los siete enanitos”, de Pepe Pelayo. Tal como en el modelo, en su reseña deben ofrecer información sobre el cuento, sin contar el final. Presenten su reseña en la biblioteca de la escuela, para invitar a otros niños y niñas a leer el libro.

▶ Para acceder a este video, visita el sitio <http://codigos.auladigital.cl> e ingresando el código **16TL5B025A**

### Trabajo con palabras

- Reunidos en grupos de cuatro integrantes, retomen las palabras analizadas durante la lectura: **extraviar**, **urdir** y **glamroso** y escriban un breve relato en el que utilicen estos términos. Intercambien su trabajo con otro grupo y revisen si el uso de las palabras es el correcto. Para hacerlo, recurran a las definiciones entregadas en la página 17.

### Mis actitudes

Hay situaciones que para algunos pueden resultar graciosas, pero para otros son todo un drama. Reflexiona con tu curso en torno a la siguiente pregunta: ¿cuándo es pertinente reírse de una situación y cuándo no? ¿Por qué hay que demostrar empatía hacia los demás?