

## Actividad de aprendizaje 8

### Reflexión final

---

#### Gran idea y Preguntas esenciales

Argumentar construye democracia

¿Podemos estar de acuerdo con planteamientos distintos de los nuestros?

#### Objetivos de Aprendizaje e Indicadores de evaluación

**OA 2.** Dialogar argumentativamente, privilegiando el componente racional de la argumentación, estableciendo relaciones lógicas y extrayendo conclusiones razonadas.

Utilizan argumentos válidos y basados en evidencias investigadas, en el curso de las discusiones con sus pares.

Evalúan los argumentos emitidos por otros participantes de una discusión, a partir de criterios como aceptabilidad, solidez y pertinencia al tema y situación comunicativa.

Interviene durante una discusión con diversos propósitos (contraargumentar una argumentación, ampliar una postura, pedir más información, detallar, ofrecer una nueva perspectiva, comunicar una conclusión, etc.).

#### Duración

2 horas pedagógicas.

#### Conexiones

Intradisciplinarias, habilidades de comunicación oral y de diálogo con otros.

Interdisciplinarias, dependiendo del tema de discusión, con Ciencias para la Ciudadanía, Educación Ciudadana, entre otras asignaturas.

#### Propósito de la actividad

El propósito de esta actividad es que los estudiantes reflexionen respecto de los aprendizajes en torno al rol de la argumentación en la participación democrática y en la construcción de nuevos conocimientos. Para ello, trabajarán con las preguntas esenciales de la unidad para construir definiciones conjuntas sobre dichos roles.

## Desarrollo de la actividad

El docente comienza la actividad recogiendo las experiencias de los estudiantes en torno a la discusión ejecutada en la evaluación de la unidad, preguntándoles por sus experiencias, a partir de preguntas como las siguientes:

- ¿Qué estrategias aprendidas durante la unidad les sirvieron al momento de participar en la discusión final?
- ¿Cómo se sintieron durante la discusión? ¿Qué cambios percibieron entre la discusión preparatoria y la final?
- ¿Qué visión tienen respecto de la discusión como ejercicio social? ¿Qué valor puede tener en sus vidas?

El docente recoge algunas respuestas de voluntarios e introduce la actividad, que consiste en reflexionar sobre el rol y el valor de la argumentación en la construcción de la democracia y de nuevo conocimiento en la sociedad.

Los estudiantes repasarán individualmente en sus apuntes los principios de la discusión razonada y reflexionarán sobre cuáles se observan con mayor y con menor frecuencia en las discusiones que presencian o en las cuales participan en la vida cotidiana, registrando sus respuestas en sus cuadernos, a fin de compartirlas con el curso.

El docente debe orientar la actividad a evaluar el grado de cumplimiento de uno de los propósitos de la unidad: Reconocer, aplicar y valorar las condiciones requeridas por un diálogo argumentativo de calidad.

El docente guía la actividad proponiendo las siguientes preguntas:

- ¿Qué principios se presentan con mayor y menor frecuencia en las discusiones en las que participan y en las que observan en los medios?
- ¿Qué razones explican que se releven algunos principios sobre otros?
- ¿Qué principio es el más importante que se respete en la sociedad? ¿Por qué?
- ¿Cuál es el rol de la discusión para la construcción de la democracia?

En plenario, el docente revisa las reflexiones de los estudiantes, registrando ideas clave y tendencias en las respuestas, para generar una discusión en torno a ello. Al finalizar, los invita a acordar dos aprendizajes clave que pueden contribuir a mejorar el modo en que se discute en la sociedad en miras a la construcción de la democracia y nuevo conocimiento, guiando a los jóvenes con la siguiente pregunta:

- ¿Cómo los aprendizajes que adquiridos en esta unidad podrán contribuir a mejorar las discusiones en los entornos en los que participan?
- ¿Qué significa discutir en democracia?

Para finalizar, se realizará una ronda final en la que los estudiantes podrán destacar algún aspecto que consideren particularmente interesante o provechoso de la experiencia de discutir y del rol de la discusión en la construcción de la democracia y del conocimiento.

### Orientaciones para el docente

- Para motivar la actividad, el docente puede emplear algún video que introduzca el tema de la argumentación y su rol en la sociedad democrática (ver Recursos para el docente).

### Orientaciones para la evaluación formativa

- El docente debe asegurarse de que los estudiantes aborden las preguntas con profundidad, aplicando las habilidades de pensamiento que requiere la tarea (análisis, comparación, sacar conclusiones, etc.). Para ello, debe monitorear el trabajo de los grupos haciendo intervenciones para orientar o abrir nuevos caminos cuando perciba que la discusión se desarrolla de manera superficial.

### Recursos para el docente

Charla TED: ¿Cómo actualizar la democracia en la era de Internet? De Pía Mancini

[https://www.ted.com/talks/pia\\_mancini\\_how\\_to\\_upgrade\\_democracy\\_for\\_the\\_internet\\_era?language=es#t-60513](https://www.ted.com/talks/pia_mancini_how_to_upgrade_democracy_for_the_internet_era?language=es#t-60513)

## Glosario de la unidad

<b>Estrategia discursiva</b>	Plan de acción que el enunciador pone en funcionamiento cuando combina en su discurso una serie de recursos para articular su contenido, con el fin de obtener una finalidad o propósito con este.
<b>Ámbitos de participación discursiva</b>	Se constituyen como espacios globales de prácticas sociales y discursivas, como el personal, el educativo, el público y el profesional. En el interior de estos ámbitos de práctica surgen las comunidades discursivas, las que a su vez producen determinados géneros discursivos.
<b>Comunidades discursivas</b>	Agrupaciones de hablantes dentro de un ámbito de práctica, que comparten tanto objetivos y convenciones culturales como los géneros discursivos que en ellas se producen. Ejemplos de comunidades discursivas podrían ser una oficina, un curso, una familia, un grupo específico de amigos o un perfil en una red social.
<b>Géneros discursivos</b>	Formas lingüísticas relativamente estables, que concretan las necesidades comunicativas y cristalizan la cultura de un grupo mediante recursos concretos, como los registros verbales, el posicionamiento, la puntuación, la sintaxis y el vocabulario. Por medio de estos mismos géneros, las comunidades construyen, transforman y comunican conocimientos relevantes para ellas, de modo que el ejercicio de la comunicación oral y escrita depende tanto de su dominio lingüístico y cultural como de dichos conocimientos. Surgen al interior de comunidades discursivas, que se inscriben en diversos ámbitos de práctica. Son inagotables, ya que nacen de las necesidades comunicativas de sus miembros, según las diferentes funciones que cumplen y los sentidos que establecen.
<b>Recursos lingüísticos</b>	Conjunto de opciones de las que dispone un o una hablante para construir discursos con los que participa en diferentes ámbitos de práctica y comunidades discursivas. Estas opciones pueden ser de carácter gramatical, pragmático, fonológico, fonético, discursivo, monomodal o multimodal, entre otros.