

## Actividad 2:

### Entrevistando a comunidades especializadas

#### PROPÓSITO

Se espera que los estudiantes indaguen en la vida laboral y los intereses de un miembro de una comunidad especializada, mediante una entrevista semiestructurada, para conocer y valorar su aporte para caracterizar a las comunidades.

#### OBJETIVO DE APRENDIZAJE

##### OA 1

Producir textos pertenecientes a diversos géneros discursivos académicos, en los cuales se gestione información recogida de distintas fuentes y se demuestre dominio especializado de un tema.

#### ACTITUD

Pensar con apertura hacia otros para valorar la comunicación como una forma de relacionarse con diversas personas y culturas, compartiendo ideas que favorezcan el desarrollo de la vida en sociedad.

#### DURACIÓN

10 HORAS

#### DESARROLLO

Para comenzar, ven una entrevista a un personaje destacado en alguna área del conocimiento. En este caso, se propone la de José Maza, pero el profesor puede elegir otra. (Ver Recursos para el docente).

Conexión  
interdisciplinar:  
**Educación Ciudadana 4°  
medio, OA 2.**

#### Entrevista a José Maza

Se sugiere elegir una parte de la entrevista para que los alumnos la vean y respondan algunas preguntas:

- ¿Qué temas aborda?
- ¿Cómo es el lenguaje que utiliza?
- ¿Qué centros educativos menciona?
- ¿Cómo responde el entrevistado a las preguntas del entrevistador?
- ¿Qué otros aspectos llamaron tu atención?

Ponen las respuestas en común y comentan sus impresiones.

Después, el profesor les presenta una tarea: hacer una entrevista para indagar en la experiencia de un miembro de una comunidad especializada.

Ellos hacen una lista de las personas y comunidades especializadas que conocen o les gustaría conocer, y la información que necesitan saber del entrevistado. Pueden guiarse por las preguntas:

- ¿Qué comunidades conocen o con cuáles se vinculan?
- ¿Cómo accederán al entrevistado?
- ¿Por qué les interesa conocer esa comunidad?
- ¿Qué aspectos deben conocer del entrevistado?
  - Nombre del entrevistado
  - Área de conocimiento y temas de investigación
  - Para qué instituciones trabaja
  - Su historial académico
  - Motivaciones e intereses
  - Características de su comunidad especializada

Para hacer y redactar la entrevista, considerarán el siguiente procedimiento:

- Contactar al entrevistado y acordar lugar y fecha.
- Preguntarle si prefiere que recibir las preguntas con anticipación o no.
- Asistir puntualmente el día acordado.
- Durante la entrevista mostrarse cordial y ameno. Agradecer al inicio y al finalizar.
- Transcribir la entrevista.

Aunque estudiaron la entrevista en cursos anteriores, pueden guiarse por la siguiente pauta para escribirla:

Estructura del texto	Ejemplo
Titular	<p>Puede ser una frase que aluda a las características, habilidades o actividades del entrevistado:</p> <p><b>Antonio Ramos:</b> <b>Un médico poco convencional</b></p> <p>También puede centrarse en una frase del entrevistado (“cuña”) que resuma de qué trata la entrevista o que invite a leerla. En ese caso, el título tiene que ir entre comillas:</p> <p><b>Catalina Meza:</b> <b>“Tenemos que evaluar las fuentes que nos bombardean”</b></p>
Entrada	<p>Después del titular, se incluye una entrada (<i>lead</i>) con una breve introducción del personaje, antes de empezar con la estructura pregunta-respuesta. Dicha entrada puede describir la situación en que se produjo el encuentro:</p> <p><b>“Catalina acude al café y se acerca sonriente. Es la imagen viva de una persona que ama profundamente lo que hace”.</b></p> <p>También puede referirse a la biografía del personaje:</p> <p><b>“Cuando María llegó a Santiago, la ciudad le parecía atemorizante; hoy la conoce, la dibuja y la pinta de memoria”.</b></p> <p>Asimismo, puede ser una introducción de aquello que lo distingue de los demás:</p> <p><b>“Miembro honorario de la Academia Chilena de la Lengua, toda su vida ha tratado de hacer de las palabras el poder fundamental del ser humano”.</b></p>
Pregunta-Respuesta	<p>Después comienza la estructura pregunta-respuesta. El texto debe ser lo más claro posible.</p> <p>En algunos casos, como cuando se cambia de tema en la entrevista, se puede usar subtítulos; se aplica el mismo criterio que para los títulos, pero intentando que sean frases más breves. También se puede escribir pequeños <i>leads</i> después de cada subtítulo; es opcional y se usa sobre todo cuando son entrevistas muy largas.</p> <p>Se puede cortar las respuestas, sólo para sacar las ideas repetidas o los comentarios poco importantes.</p>
El término de la entrevista	<p>Para finalizar la entrevista, se sugiere dos alternativas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Dejar que el entrevistado diga la última palabra; eso implica culminar con una respuesta suya, ojalá contundente, concluyente o provocadora:</li> </ul> <p><b>“No puedo enseñar cómo hacer las cosas, lo que sí puedo decirles es que en cada momento disfruten lo que hacen”.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Terminar con un párrafo propio que resuma o anuncie algo respecto al tema tratado:</li> </ul> <p><b>“Nadie sabe si sus estudiantes aprenderán todo que este profesor desea que aprendan; lo que sí sabemos es que su pasión ha logrado transformar sus vidas”.</b></p>

El docente les propone que elaboren juntos una descripción de las comunidades especializadas a las que representan sus entrevistados, y que usen el conocimiento que adquirieron sobre dichas agrupaciones. Se sugiere que escriban la descripción o hagan un organizador gráfico como el siguiente:



Como cierre, el docente los invita a reflexionar sobre preguntas orientadoras de la unidad:

- ¿Cómo se constituyen las comunidades especializadas?
- ¿Cómo se colabora en una comunidad especializada?

Les pide que escriban sus ideas y las compartan con el curso; así podrán complementar sus respuestas con los aportes de todos.

### ORIENTACIONES PARA EL DOCENTE

Se puede usar los siguientes indicadores de evaluación para construir actividades que permitan evidenciar formativamente los aprendizajes y para evaluar sumativamente su logro:

- Escriben una entrevista según una pauta modelo.
- Construyen textos que evidencian que conocen un tema específico.

Es importante que el profesor los guíe durante la transcripción, pues les puede costar transmitir las emociones o gestos del entrevistado. Puede diseñar una pequeña lección para que recuerden aspectos kinésicos, proxémicos y paraverbales de la comunicación.

Se recomienda que los jóvenes compartan sus entrevistas; así, los interesados en las distintas comunidades podrán conocer a un miembro de ellas.

Se puede archivar las entrevistas para incluirlas en la revista especializada que crearán en la Unidad 3.

### RECURSOS Y SITIOS WEB

Entrevista a José Maza (astrónomo)

<https://www.curriculumnacional.cl/link/https://www.youtube.com/watch?v=B0aRqsUg5tE>

Entrevista a Camilo Mora (biólogo)

<https://www.curriculumnacional.cl/link/https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-16010877>

Entrevista a Isaías Sharon (psicólogo laboral)

<https://www.curriculumnacional.cl/link/https://www.youtube.com/watch?v=o7djuvluAnc>

Cómo transcribir una entrevista

<https://www.curriculumnacional.cl/link/https://www.clasesdeperiodismo.com/2012/05/27/una-aplicacion-que-te-permite-transcribir-tus-entrevistas-rapidamente/>