

## Actividad 4: Investigación sobre sujetos históricos en procesos políticos de la historia reciente de Chile

### Propósito

Esta actividad busca que los estudiantes comprendan cómo distintos sujetos históricos participan en las transformaciones políticas en la historia reciente de Chile y las protagonizan. Esto implica que reconozcan los discursos que ellos movilizan, los diagnósticos que elaboran sobre su presente y la incidencia en la configuración de nuestro presente. De esta manera, los alumnos se vinculan con conceptos de comunidad, consenso y conflicto, propios de la historia política, y también con el concepto de cultura política, para acercarse a una mirada en conjunto del periodo.

### Objetivos de Aprendizaje

**OA 1** Analizar diversas perspectivas historiográficas sobre cambios recientes en la sociedad chilena y su impacto a nivel local considerando procesos de democratización tales como el fortalecimiento de la sociedad civil y el respeto a los derechos humanos, la búsqueda de la disminución de la desigualdad, y la inclusión creciente de nuevos grupos y movimientos sociales.

**OA 2** Analizar diversas perspectivas historiográficas sobre procesos de la historia reciente, considerando la importancia del conocimiento histórico en la sociedad y el protagonismo de individuos y grupos en cuanto sujetos históricos.

**OA a** Investigar sobre la realidad, considerando:

- formulación de preguntas o problemas de investigación a partir de la observación de fenómenos;
- levantamiento de información a partir de métodos y técnicas propias de historia, geografía, economía y otras ciencias sociales;
- análisis crítico de las evidencias y evaluación de su validez, considerando su uso ético para respaldar opiniones;
- análisis de las propias conclusiones en relación con los supuestos iniciales

**OA c** Elaborar interpretaciones y argumentos, basados en fuentes variadas y pertinentes, haciendo uso ético de la información.

**OA e** Evaluar la validez de las propias interpretaciones sobre acontecimientos, fenómenos y procesos estudiados, a través del diálogo y el uso de fuentes.

<b>Actitudes</b>	Actuar de acuerdo con los principios de la ética en el uso de la información y de la tecnología, respetando la propiedad intelectual y la privacidad de las personas.
<b>Duración</b>	17 horas pedagógicas

## Desarrollo de la actividad

### Identificando sujetos históricos en los procesos políticos de la historia reciente en Chile

Los estudiantes revisan la línea de tiempo construida en la Unidad 1 para identificar cuáles son los hechos, procesos y sujetos de la historia política. Luego, organizan los procesos identificados a partir de algunos criterios relacionados con la democratización:

Se sugiere recoger la información en una tabla como la siguiente:

Categoría de la historia política	Hechos relacionados	Proceso	Años (delimitación temporal)	Sujetos históricos que los protagonizan
Participación electoral y ciudadana				
Surgimiento y reconfiguración de los partidos políticos				
Demandas políticas				
Ideología y planteamientos políticos				
Acción colectiva				
Opinión pública				
Grupos políticos				

Luego reflexionan guiados por la siguiente pregunta:

- ¿Qué conclusiones puedes extraer de la tabla en relación con los procesos políticos de la historia reciente?

### Explicando los procesos desde la perspectiva política

Analizan fragmentos sobre los cambios en la historia política según la historiografía actual y los temas con los que se explora la historia reciente desde la dimensión política.

Las siguientes preguntas pueden guiar este intercambio de ideas:

- ¿Qué saben sobre la historia política?
- ¿Cómo cambiarían las preguntas a partir de estas nuevas formas de abordar la historia política?
- ¿Cuál es la importancia de los sujetos históricos en esta nueva forma de abordar los procesos políticos?
- Desde el sujeto histórico analizado, ¿qué preguntas se puede formular para responder mejor los procesos de la historia reciente?

#### Texto 1

La historia política ha adoptado múltiples formas a lo largo de su dilatada singladura en el seno de la historiografía occidental. Su hegemonía se había verificado a lo largo de los siglos, hasta que la historia socioeconómica [...] vinieron a destronarla.

Durante la década de los sesenta, un nuevo concepto de cultura política empezó a generalizarse en el ámbito intelectual de Occidente [...] esta nueva noción permitía

introducir en el ámbito de los estudios empíricos del mundo de los valores, de las ideas, de las perspectivas políticas más simples y básicas. [...] El concepto tenía como aportación más importante la incorporación de aspectos culturales como factores fundamentales en la explicación del cambio sociopolítico. [...]

La historia política deja de ser así un campo limitado a las relaciones diplomáticas y los asuntos del Estado, para meterse de lleno en la dimensión cultural. Para estas nuevas tendencias, la política es una realidad social cuyos componentes son tan efectivos desde el punto de vista historiográfico por que permiten adentrarse en el mundo del poder, a través de la acción, los discursos políticos, los mitos, los símbolos, la identidad, las imágenes o el lenguaje como fórmula persuasiva. [...]

El giro cultural hizo recobrar vitalidad a los temas políticos, renovando conceptos como poder, violencia, espacios públicos, Estado, nación, actores, elites, mitos o símbolos políticos...”.

Aurell, Jaume et al., *Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico*, ed. Akal, Madrid, 2013, p. 311.

**Texto 2: Sobre el concepto de cultura política, Isabel Torres señala:**

Busca recoger el sistema de representaciones e imaginarios, de visiones de mundo, referencias históricas, modelos y concepciones de sociedad ideal. La interrelación de estos elementos representados a través de símbolos, ritos, lenguajes, etc., permiten profundizar el campo de la toma de decisiones, las propuestas, los proyectos e imaginarios políticos”.

Torres, Isabel, *La crisis del sistema democrático: las elecciones presidenciales y los proyectos políticos excluyentes. Chile 1958-1970*, editorial Universitaria, Santiago, 2014, p. 26.

**Texto 3:**

“Esta nueva historia política ha sido definida como una historia cuyo objetivo es explorar la profundidad social de la política, encontrar signos de vida política en ámbitos donde previamente no se pensaba que existían; es decir, una historia social con la política restituida o bien la explosión de procesos políticos que son también sociales. Atenta al acontecimiento, pero también a los movimientos de gran amplitud (las ideologías, de larga duración, por ejemplo) y a las estructuras, especialmente a través de la noción de cultura política, ya no se limita al desarrollo descriptivo de una simple crónica de los acontecimientos. Esta nueva historia de lo político satisface actualmente las principales aspiraciones que habían suscitado la justificada rebelión contra la historia política tradicional. [...]

En relación a los temas y problemas de estudios sobre los cuales han girado las investigaciones de una nueva historia política podemos mencionar los referidos a los partidos políticos, cultura política, elites políticas, violencia política y memoria entre otros. Para el caso del estudio de los partidos políticos, la citada Cristina Moyano señala que éstos deben ser pensados más allá de una simple estructura orgánica con ideas, más o menos acabadas y desarrolladas. Se trata de analizar la dimensión subjetiva de la política. El objetivo es pensar los partidos desde los sujetos y sus prácticas, es decir, como una comunidad de actores, en la cual éstos aportan a la significación de las ideas”.

Monsalve, Danny, “La historia reciente en Chile: un balance desde la nueva historia política”, En Revista *Historia* 396, N° 1, 2016.

### Investigando sujetos de la historia política reciente

Los estudiantes se reúnen en parejas para desarrollar una investigación de un sujeto histórico que se haya destacado en los procesos políticos de la historia reciente. Esta investigación contempla los siguientes requisitos:

Conexiones interdisciplinarias  
**Educación Ciudadana** 3° medio  
OA 1 y OA 7  
**Educación Ciudadana** 4° medio  
OA 1 y OA 3

1. Elaboración de preguntas de investigación y marco teórico:
  - Elaborar una pregunta de investigación
  - Delimitar temporalmente el tema
  - Definir qué se entenderá por el sujeto histórico analizado
  - Especificar el aporte de la investigación a la comprensión del presente de la sociedad chilena
  - Posicionamiento teórico que respalde la forma de abordar el problema de investigaciónSeleccionar fuentes primarias:
  - Testimonios orales
  - Fuentes primarias de los sujetos analizados (discursos, registros fotográficos, audiovisuales, manifiestos, etc.)
2. Divulgación: informe de investigación
  - Presenta los resultados de la investigación (considerar distintos formatos: tríptico, afiche, infografía, presentación visual, multimodal)

Una investigación en este ámbito de la sociedad debe responder las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son los planteamientos políticos del sujeto histórico analizado?
- ¿Qué diferencias internas se aprecia en los sujetos? ¿Es posible reconocer distintas facciones en ellos?
- ¿De qué manera ejercen la acción política? ¿Por qué medios legitiman su participación?
- ¿De qué manera agencian sus planteamientos? ¿Usan medios como las elecciones, la violencia, la propaganda, la colectivización, la organización de la sociedad civil, entre otros?
- ¿De qué manera reflejan la democratización de la sociedad? ¿Cómo aportan a estos procesos?

Después de la divulgación, reflexionan en torno a las siguientes preguntas:

- ¿De qué manera los sujetos históricos analizados tienen persistencia en la escena política actual?
- ¿Por qué han cambiado sus demandas? ¿Cuáles de ellas se mantienen igual?
- ¿De qué manera el análisis político desde distintos sujetos históricos aporta a reconocer distintas perspectivas de la realidad, de la comunidad política en Chile, de sus desafíos y logros?
- ¿Cuáles son los principales elementos de continuidad que se distingue en los procesos políticos analizados?

### Orientaciones al docente

Para orientar la evaluación formativa de esta actividad, se sugiere los siguientes indicadores, que pueden ser modificados o reemplazados por otros que el profesor considere más pertinentes a su contexto:

- Analizan diversas perspectivas historiográficas sobre los procesos políticos de la historia reciente de Chile.
- Investigan sobre distintos sujetos históricos que protagonizan los procesos políticos de la historia reciente de Chile.
- Evalúan el rol de distintos sujetos históricos en los procesos políticos de la historia reciente de Chile.

En la primera parte de la actividad, se puede complementar la identificación de los sujetos históricos en los procesos políticos, incorporando lecturas de historia contemporánea de Chile en autores ya abordados, como Sofía Correa et al., *Historia del Siglo XX Chileno*, o Simon Collier y William Sater, *Historia de Chile de 1808 a 1992*. Asimismo, son adecuadas la obra de Julio Pinto y Gabriel Salazar, *Historia Contemporánea de Chile* tomo I, y la obra reciente de Iván Jaksic y Juan Luis Ossa (editores) *Historia política de Chile (1810-2010)* tomo I: Prácticas políticas. También puede contribuir al análisis el documental ya citado sobre nuestro siglo elaborado por TVN.

Se espera, en esta etapa, que identifiquen a individuos y grupos, como los partidos políticos, grandes personajes, candidatos presidenciales y presidentes, y diversas organizaciones de la sociedad civil, como fundaciones, colectivos, sindicatos, gremios, campesinos, entre otros. Sobre esa base, se pretende que reflexionen respecto de los principales planteamientos que elaboran en el contexto de los procesos políticos, cómo se organizan y los mecanismos con los que consiguen participar en la sociedad.

En definitiva, se busca que reconozcan que hay que examinar al sujeto histórico según cómo logra participar, su postura política y su repertorio de acción, entre otros elementos propios del análisis político. Los alumnos no se deben limitar solo a reconocer la posición política del sujeto, sino que también deben comprender cómo buscan cambiar la sociedad.

### Recursos

Para ampliar los temas de historia política y conocer las publicaciones sobre ellos, se sugiere el siguiente artículo de Danny Monsalve, La historia reciente en Chile: un balance desde la nueva historia política, publicado por la *Revista Historia* 396. Disponible en: <https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.historia396.cl/index.php/historia396/issue/view/11>, <https://www.curriculumnacional.cl/link/http://www.historia396.cl/index.php/historia396/article/view/73/72>

“En aquella línea de trabajo destacamos, por ejemplo, las contribuciones de Rolando Álvarez sobre la historia del Partido Comunista, que aborda su origen, trayectoria y práctica política, resaltando la construcción de una determinada cultura e identidad política al interior del mundo de la izquierda chilena. Mismo caso para Alfredo Riquelme

en su investigación sobre el Partido Comunista, donde nos proporciona una mirada general sobre los orígenes del partido, para posteriormente centrar su atención en los derroteros que siguió el comunismo desde los años setenta en adelante, particularmente después del golpe de Estado de 1973 hasta el año 2000.

Desde una perspectiva más general, Isabel Torres Dujisin recientemente publicó un libro que aborda la disputa política e ideológica entre los años 1958 y 1970 por medio de los denominados proyectos políticos excluyentes. En su trabajo va explicando (ordenada, metódica y cronológicamente) una serie de acontecimientos que se van encadenando y que finalmente desembocarán en el quiebre del sistema democrático en 1973.

El mismo Corvalán, en otro escrito, destaca al Partido Socialista como una de las nuevas “identidades” en la historia política reciente de Chile, concentrándose particularmente en los años setenta y ochenta, con especial atención al proceso de renovación que la colectividad experimentó después del golpe de Estado de 1973. Por su parte, Luis Ortega, que preferentemente desarrolla una línea de investigación en historia económica, tiene algunas investigaciones donde estudia la radicalización del socialismo en los años sesenta, señalando que aquello antecede al impacto que tuvo la revolución cubana en la colectividad, remontándose a la década de 1940, cuando se produce un cuestionamiento a las alianzas con los partidos de centro, lo que genera, entre otras cosas, su división.

De las investigaciones que nos entregan una mirada de conjunto y general sobre la trayectoria de la izquierda en Chile, destacan las indagaciones de Jorge Arrate y Eduardo Rojas en *Memoria de la izquierda chilena*, quienes analizan y describen las etapas, momentos y tensiones que se presentaron en la evolución histórica de la izquierda nacional desde mediados de siglo XIX en adelante.

Misma panorámica nos aporta Paul Drake, el cual se adentra en el proceso histórico que vive la izquierda, particularmente el socialismo desde la década de 1930 hasta el golpe de Estado de 1973. Para un estudio más acotado de las controversias y contradicciones entre socialistas y comunistas, el trabajo de Pablo Rubio Apiolaza da cuenta del proceso que experimentaron ambos partidos en la década de 1950, cuando realizaron un análisis de la experiencia Frente Populista y de su posterior línea estratégica, proceso que será decisivo en los conflictos que ambos vivirán entre 1965 y 1973.

Marcelo Casals ha publicado un trabajo que aborda la trayectoria de la izquierda chilena a contar de la década del cincuenta. Aspecto relevante del trabajo de Casals es su mirada a la forma como se va desarrollando aquel proceso de creación política que será la Unidad Popular, la cual estará cruzada por una serie de conflictos al interior de la izquierda chilena; sin embargo, la idea de que el país requería un cambio estructural posibilitó finalmente la unidad de la izquierda y su llegada al gobierno en 1970. Recientemente acaba de publicar un artículo en el cual da cuenta de la práctica y el discurso anticomunismo chileno previo al golpe de Estado de 1973. Recientemente Sergio Grez Toso publicó un artículo en el cual analiza la trayectoria electoral de la izquierda chilena desde mediados de siglo XIX hasta el presente. En dicho artículo, el autor expone las tensiones y divergencias que existieron en la izquierda nacional respecto de la factibilidad de participar de los procesos electorales como una vía para concretar sus aspiraciones y demandas políticas y sociales.

Si bien las investigaciones sobre la derecha en Chile no son prolíficas en comparación a los trabajos que se han desarrollado sobre el mundo de la izquierda nacional, es posible destacar las contribuciones que a la fecha han realizado Sofía Correa Sutil, Verónica Valdivia Ortiz de Zárate, Isabel Torres Dujisin, Pablo Rubio Apiolaza, Margaret Power,

esta última con su estudio sobre la mujer de derecha durante los años 1964 y 1973, y José Díaz Nieva con su investigación sobre lo que fue el accionar de una particular forma de nacionalismo de derecha expresado en el Frente Nacionalista Patria y Libertad durante el gobierno de Salvador Allende.

Al respecto, el libro de Sofía Correa constituye una de las primeras investigaciones que busca entregar una visión general sobre los orígenes de la derecha en Chile, desde su aspecto conceptual hasta su trayectoria durante el siglo XX. Según Correa Sutil, la derecha no se circunscribe solamente a los partidos políticos; actores importantes lo constituyen las elites, sectores empresariales, gremiales y corporativos.

Pablo Rubio Apiolaza analiza la trayectoria de la derecha chilena después del golpe de Estado de 1973, con especial atención al periodo que va entre 1983 y 1990. El objetivo de su estudio es establecer la relación entre las organizaciones partidarias de la derecha con el régimen de Augusto Pinochet. Asimismo, comprender el comportamiento de los partidos de derecha en la década de los ochenta, especialmente de la Unión Demócrata Independiente, Movimiento de Unión Nacional y Renovación Nacional. Según Rubio, no existe una derecha, más bien son diversas organizaciones (partidos y movimientos) que tienen vida desde conservadores y liberales hasta la derecha que se configura durante la dictadura, específicamente la Unión Demócrata Independiente y Renovación Nacional.

Pero, sin duda, las investigaciones de Verónica Valdivia son las que abordan con mayor profundidad la derecha chilena en la historia reciente de Chile, comenzando por la fundación del Partido Nacional (1966), la irrupción del Movimiento Gremial, hasta la configuración de una “nueva derecha” en plena dictadura militar. En ese escenario, destacará el gremialismo, el cual años más tarde dará vida a la Unión Demócrata Independiente, constituyéndose en el sector civil, con Jaime Guzmán a la cabeza, más próximo y heredero del proyecto político del régimen dictatorial de Augusto Pinochet. Dentro de las nuevas investigaciones y enfoques sobre los partidos políticos, importante es destacar el estudio de la cultura política. Este no es un concepto uniforme, además, ha sido desarrollado fundamentalmente por los politólogos; sin embargo, los historiadores la han ido incorporando progresivamente en sus investigaciones. En una primera aproximación general, la cultura política tiene que ver con un sistema de valores, formas de aprendizaje, todo lo que es parte de una historia sociocultural relativa al poder político. Fabio López de la Roche señala que el concepto de cultura política comenzó a ser utilizado en América Latina a mediados de la década del ochenta del siglo XX, prolongándose a los períodos de transición democrática. Es decir, el interés por aquel concepto se vincula con los períodos de dictaduras militares; allí la cultura política se relacionaba con reconocer la trascendencia de los factores culturales, específicamente los relacionados con la subjetividad de los actores políticos”.