

## Actividad 2: ¿Qué ideas plantearemos en nuestro ensayo filosófico?

### PROPÓSITO

Se espera que los estudiantes formulen una tesis filosófica respecto del tema trabajado durante el seminario y que, a partir de ella, profundicen en las ideas sobre las cuales construirán su escrito.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

#### OA 5

Formular una tesis filosófica con respecto a un problema relevante para su contexto, a partir de una investigación sobre diversas perspectivas filosóficas presentes en la historia de la filosofía.

#### OA d

Elaborar visiones personales respecto de problemas filosóficos a partir de las perspectivas de diversos filósofos, siendo capaces tanto de reconstruir sus fundamentos como de cuestionarlos y plantear nuevos puntos de vista.

### ACTITUDES

- Actuar de acuerdo con los principios de la ética en el uso de la información y de la tecnología respetando la propiedad intelectual y la privacidad de las personas.
- Perseverar en torno a metas con miras a la construcción de proyectos de vida y al aporte a la sociedad y al país con autodeterminación, autoconfianza y respeto por uno mismo y por los demás.

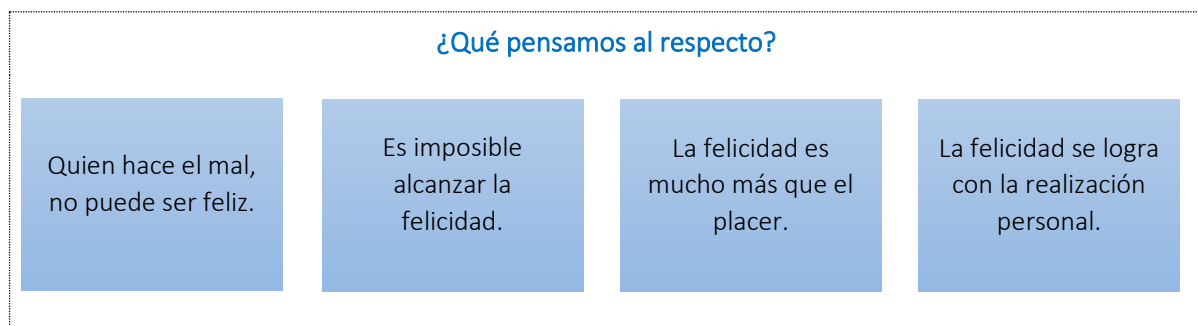
### DURACIÓN:

8 horas pedagógicas

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

#### ELABORAR UNA TESIS FILOSÓFICA

Leen en conjunto algunos problemas filosóficos relacionados con el tema del seminario. El profesor puede mediar la actividad con un organizador gráfico (o imágenes que resuman tales problemas) como el siguiente:



Posteriormente, los jóvenes plantean sus posturas en forma personal. Para ayudarlos, se les puede pedir que dividan la hoja del cuaderno en dos y que registren en cada columna, argumentos a favor o en contra de uno de los problemas; así notarán en cuál hay más argumentos.

Expresan oralmente su postura y argumentos para contrastar su propio punto de vista con el de los compañeros.

El profesor les muestra algunos ejemplos de tesis filosóficas:

### Ejemplo 1

“En la actualidad todo puede ser arte y nada lo es, según el soberano capricho de los espectadores, elevados, en razón del naufragio de todos los patrones estéticos, al nivel de árbitros y jueces que antaño detentaban sólo ciertos críticos”.

Vargas Llosa, M. (1997). *Caca de elefante*. Diario El País, España.

### Ejemplo 2

“La obra de Hannah Arendt desde *Los orígenes del Totalitarismo* contiene, a mi ver, una defensa de la dignidad humana: el principio sobre el que se sostiene no sólo el mundo, sino toda comunidad política; y es desde la noción de “banalidad del mal” que se aproxima al carácter completamente novedoso y absoluto del régimen nazi, del totalitarismo y de sus posibilidades permanentes”.

López, M. (2010). *Arendt, Eichmann y la banalidad del mal*. Arbor Ciencia, Pensamiento y Cultura CLXXXVI 742 marzo-abril 287-292. ISSN: 0210-1963.

Los estudiantes responden:

- ¿Qué poseen en común?
- ¿Cómo es su organización gramatical?
- ¿Qué partes posee?

Escriben sus propias tesis. Pueden autoevaluar su trabajo con la siguiente lista de cotejo:

CRITERIOS	Sí	No
¿Mi tesis corresponde a una afirmación que propone algo sobre el tema?		
¿Evita incluir argumentos en el enunciado?		
¿Plantea una postura debatible?		
¿Se relaciona con los problemas planteados por los autores leídos?		

Luego comparten algunas tesis y las evalúan según los criterios de la tabla mediados por el docente, quien retroalimenta su trabajo.

## INVESTIGAR ACERCA DEL TEMA ELEGIDO

Tras definir su planteamiento, investigan individualmente el tema y a autores con los que se vincula su tesis. Se sugiere guiarlos por medio de los siguientes pasos:

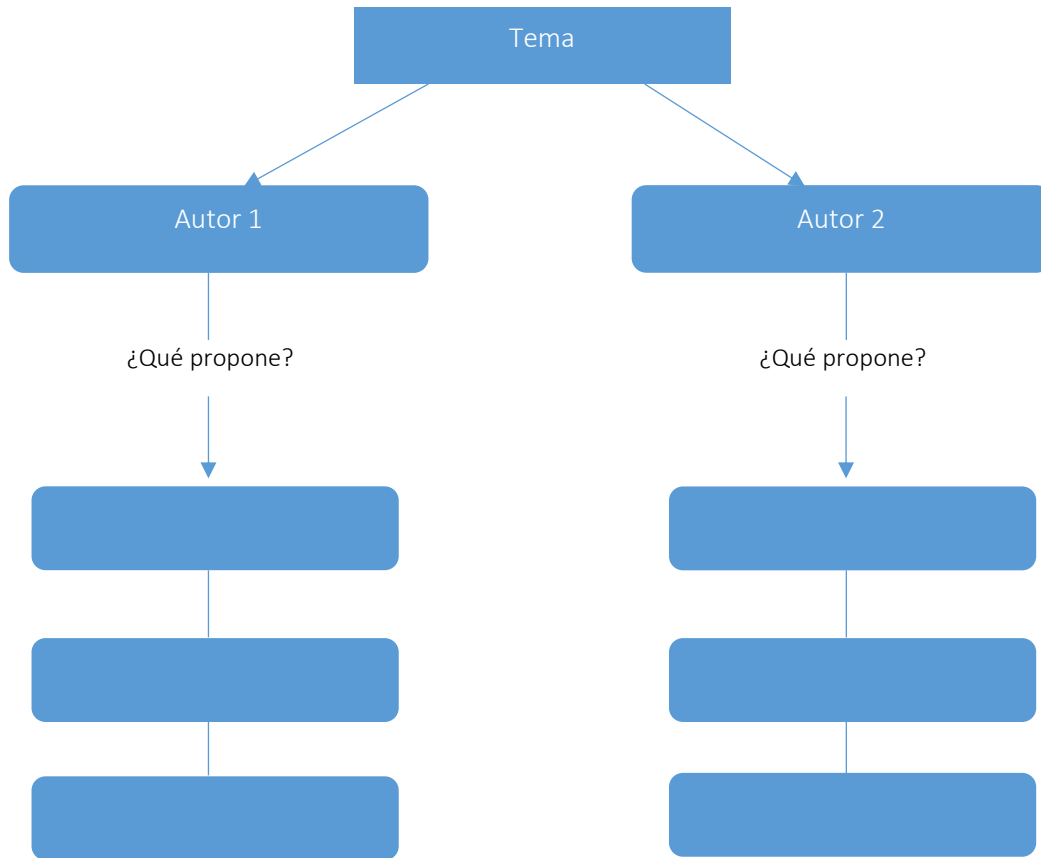
**1. Delimitar el tema a investigar.** Esto los ayuda a aclarar su tema para elegir con mayor precisión a los autores o fuentes. Pueden orientarse con estas preguntas:

¿Cuál es mi tesis?	
¿Con qué tema o temas se relacionan?	
¿Qué autor o autores abordan estos temas?	

**2. Investigar acerca del tema.** En el contexto de la unidad, implica revisar los textos leídos en clases, buscar citas que apoyen la tesis o recurrir a nuevas fuentes. Les puede proponer estrategias como subrayar ideas principales, tomar apuntes de lo leído, etc.

**Conexión interdisciplinaria:**  
Argumentación y uso de fuentes  
Educación Ciudadana [O A c]

**3. Organizar la información.** Hacerlo los ayuda a comprender el tema y encontrar fácilmente los contenidos vistos; así se enfocarán después en escribir, no en generar ideas. El docente puede mediar este momento con el siguiente organizador:



Al terminar, pueden compartir temas e ideas recabadas, y explicar las dificultades que enfrentaron durante la investigación.

#### ORIENTACIONES PARA LA ACTIVIDAD DE AULA

Los siguientes indicadores de evaluación, entre otros, pueden ser utilizados para evaluar formativamente la actividad:

- Toman una postura personal frente un problema filosófico, por medio de una tesis.
- Comparan críticamente argumentos filosóficos de diversos autores respecto de un problema.

Es importante que la postura que adopten sea debatible y abordable mediante dos o tres argumentos, por lo que se sugiere leerlas en voz alta y escribirlas en la pizarra para hacer ajustes o sugerencias.

Si abordaron con profundidad a autores y textos, su proceso de investigación será más breve; igualmente, deben hacerlo para tener claridad al escribir.

El docente tiene que ayudarlos respecto de las formas y normativas de las citas (autores y obras) para que entiendan cómo incluir las ideas de otros pensadores en sus textos.

#### RECURSOS Y SITIOS WEB

Normativa de cita APA (<https://link.curriculumnacional.cl/https://normasapa.com>).

Normativa de cita MLA

(<https://link.curriculumnacional.cl/https://guiastematicas.bibliotecas.uc.cl/normasmla>).