



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile



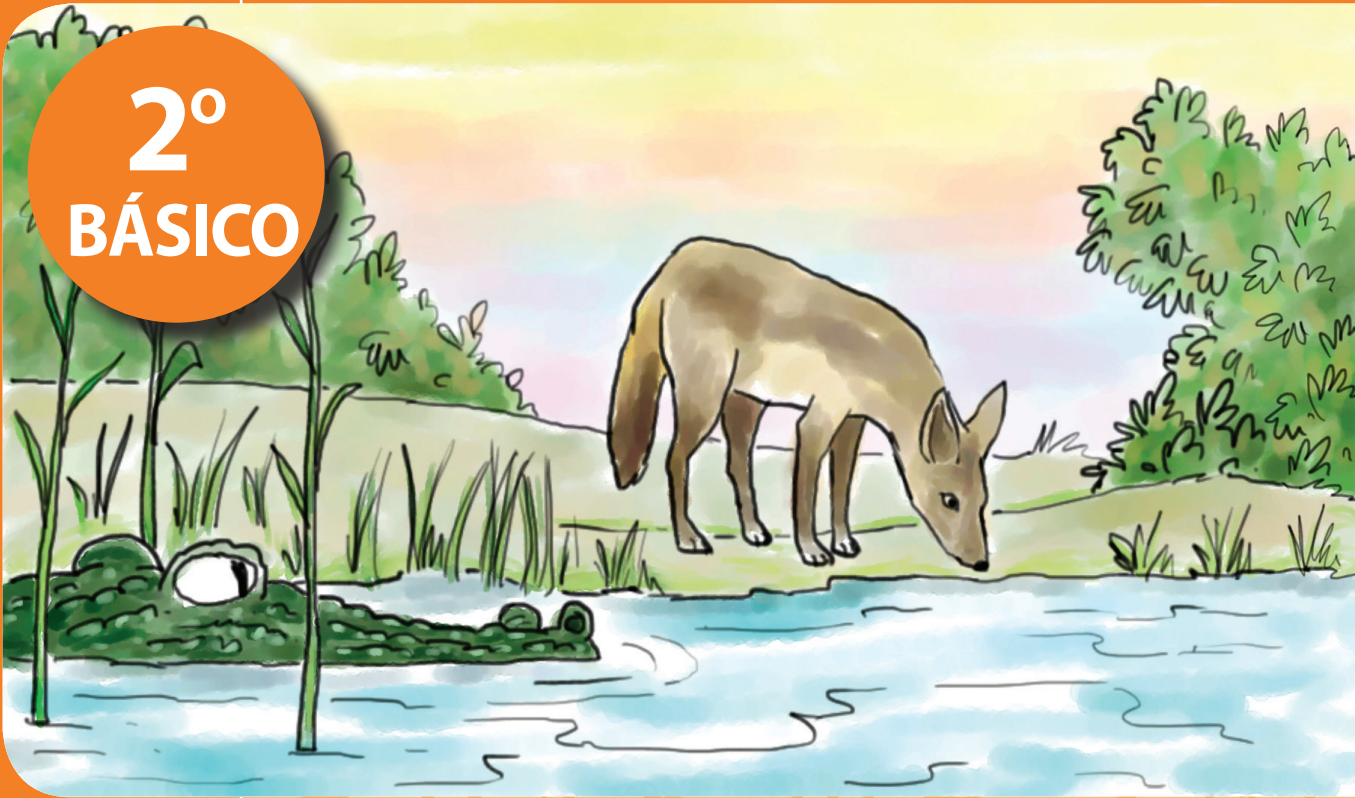
Apoyo compartido

Lenguaje y Comunicación

Período 3

CUADERNO DE TRABAJO

**2°
BÁSICO**



Mi nombre

.....

Mi curso

.....

Nombre de mi escuela

.....

Fecha

.....

Cuaderno de trabajo Lenguaje 2º Básico, Período 3

NIVEL DE EDUCACIÓN BÁSICA

División de Educación General
Ministerio de Educación
República de Chile

Autor

Equipo Lenguaje - Nivel de Educación Básica MINEDUC

Impresión

Julio - Septiembre 2013

Edición impresa para ser distribuida por el MINEDUC a Escuelas Básicas del Plan Apoyo Compartido.
Distribución Gratuita.

Actividad 1

Lee el cuento.

El murciélago de colores

Leyenda mexicana

Una vez existió un hermoso murciélago. Era la criatura más bella de la creación, ya que en su afán por parecerse al resto de las aves, subió al cielo y solicitó al creador poseer plumas.

Este le contestó que tenía su permiso para solicitar a otras aves sus mejores plumas. Y así lo hizo. Se dedicó a pedir las plumas de aquellas especies más vistosas y coloridas. Tras un tiempo de recolección, el murciélago lucía ufano por su nuevo y espectacular aspecto. Incluso, en una ocasión, con el eco de su vuelo provocó un maravilloso arcoíris.

Todos los animales lo observaban fascinados por su deslumbrante imagen. No obstante, la soberbia se apoderó de él. Miraba con desprecio al resto de las aves, a las que consideraba inferiores a él por su belleza.

Creía que ningún otro animal estaba a su altura. Hasta reprochó al colibrí que no era tan agraciado como él. Consideraba que no existía otra cualidad más importante que no fuera el aspecto físico.

El resto de las aves se sentían humilladas ante el **vuelo del murciélago**. Su continua soberbia se hizo insoportable para todo el reino animal, y sus ofensas llegaron a oídos del creador. Este decidió intervenir. Tras observar la actitud del bello murciélago, lo hizo llamar y subir al cielo.

El murciélago se sintió halagado al verse requerido por el ser supremo y se elevó hacia él. Ante la presencia del creador, comenzó a aletear con una alegría desbordada.

Aleteó una y otra vez y sus bellas plumas comenzaron a desprenderse. De pronto, se descubrió desnudo, como al principio de los tiempos. Avergonzado, descendió a la tierra, refugiándose en las cuevas y negándose la visión.

Durante días, llovieron plumas de colores que este no quiso observar, procurando olvidar lo hermoso que un día fue. Desde entonces, el murciélago vivió recluido en la oscuridad, lamentando su egoísta actitud.

Actividad 2

Anota el significado de las siguientes palabras:

ufano	
soberbio	
halagado	

Actividad 3

Comparte recuerdos con tu compañero compañera. Escríbelos.

1. Recuerda una situación en la que hayas sido **soberbio(a)**.

2. Recuerda una situación en la que te hayas sentido **halagado(a)**.

3. Recuerda una situación en la que alguien que tú conoces se haya comportado de manera **ufana**.

Clase 66

Actividad 1

Dibuja los tres momentos más importantes del relato y descríbelos en una oración:

	<hr/>
	<hr/>
	<hr/>

Actividad 2

A. Relaciona con una línea los siguientes personajes con un sentimiento.

Murciélago

Sentimiento de humillación.

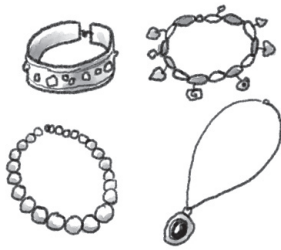
Las aves

Sentimiento de superioridad.

El creador

Sentimiento de enojo.

B. ¿Qué le pide el murciélago al resto de las aves? Marca con un círculo.



Actividad 3

Compara la actitud del murciélago soberbio con la de un murciélago humilde. Para ello primero anota las características de cada uno y luego completa las oraciones:

Murciélago soberbio	Murciélago humilde

Un murciélago _____ provoca agrado o simpatía.

Un murciélago _____ provoca desagrado o antipatía.

Actividad 1

Lee el texto.

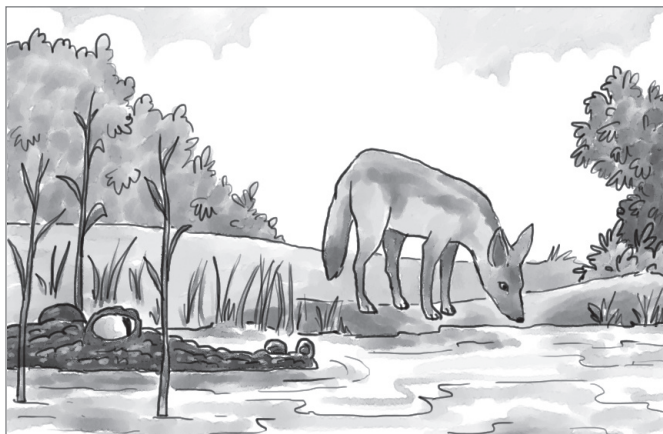
El chacal astuto y el cocodrilo

Érase una vez un pequeño chacal que muy hambriento rondaba por la orilla del gran río en busca de algún pececillo delicioso o cangrejito con que alimentarse.

Pero en el fondo del río vivía un enorme cocodrilo, que también estaba hambriento y que, escondido entre el barro y las cañas, espiaba al chacal en espera de que en cualquier momento diese un paso en falso y cayera al agua para comérselo.

En varias ocasiones a punto estuvo el chacal de meterse precisamente en la boca del cocodrilo, pero valiéndose de su astucia logró salvarse del mortal peligro.

Entonces, para no ser devorado por el feroz cocodrilo, el chacal decidió irse a pescar a otro lugar del río. Pero el cocodrilo, muerto de hambre y loco de rabia al ver que se le escapaba tan rico bocado, determinó por salir del río e ir en busca de la guarida del chacal para vengarse de él. Y esa fue su perdición, porque enterado el astuto chacal de que el cocodrilo



aguardaba en el interior de su hogar para comérselo, encendió una tremenda hoguera a la entrada hasta que el enemigo, que no podía pasar por la barrera de llamas rojas, quedó reducido a un montón de cenizas.

Cuento tradicional de la India.

Actividad 2

Subraya en el texto las palabras que faltan para completar las siguientes oraciones y luego anótalas en el espacio que corresponda.

- A. El cocodrilo se metió en la _____ del chacal para devorarlo.
- B. El chacal buscaba en el río _____ para alimentarse.

Actividad 3

- A. Lee la información. ¿Qué otras características podemos concluir sobre la personalidad del astuto chacal?

Datos

Come en un río en el que hay un cocodrilo.

Ataca al cocodrilo con fuego.



Conclusión

El chacal es astuto
y también _____ .

- B. ¿Qué datos nos permiten concluir que el cocodrilo no es astuto como el chacal?

Datos



Conclusión

El cocodrilo no es astuto como el chacal.

Clase 68

Actividad 1

Anota **dos palabras** del texto pertenecientes al **género masculino** y **dos palabras** pertenecientes al **género femenino**. Lee los ejemplos.

Masculino	Femenino
El cocodrilo _____ _____	La orilla _____ _____

Anota **tres palabras** del texto que estén en **singular** y **tres palabras** que estén en **plural**.

Palabras en singular	Palabras en plural
_____ _____ _____	_____ _____ _____

Actividad 2

Escribe en **plural** los sustantivos y los adjetivos de las siguientes frases.

Enorme cocodrilo.

Tremenda hoguera.

Escribe en **singular** los sustantivos y los adjetivos de las siguientes oraciones.

▶ Llamas rojas.

Pequeños chacales.

Actividad 3

Completa las siguientes oraciones con el adjetivo más adecuado:

astuto vengativo deliciosos peligrosas

El chacal _____ quería devorar _____
pececillos.

El cocodrilo _____ no pudo escapar de las _____
llamas.

Clase 69

Actividad 1

Lee el texto.

Macedonia

(4 personas)

Ingredientes:

- 2 manzanas
- 2 plátanos
- 2 peras
- 3 cucharadas de azúcar
- hielo picado



Preparación:

1. Lavar y pelar cuidadosamente la fruta.
2. Cortar en trozos pequeños y colocar en una fuente honda.
3. Espolvorear con azúcar flor y cubrir con hielo picado.
4. Dejar reposar una media hora en el refrigerador y luego servir.

Actividad 2

¿Para qué sirve este texto?

- A. Para conocer el trabajo en una cocina.
- B. Para informarse sobre algunos alimentos.
- C. Para preparar paso a paso una ensalada de fruta.

▶ Escribe **una diferencia** entre este texto y un cuento.

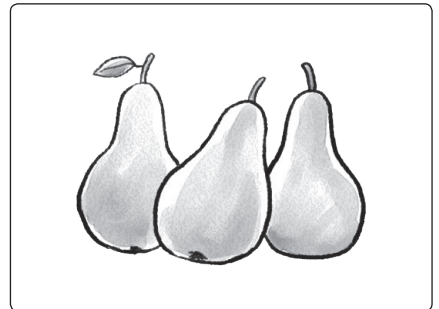
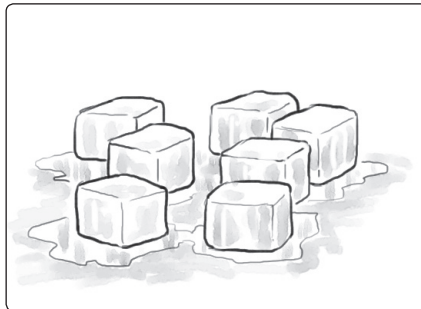
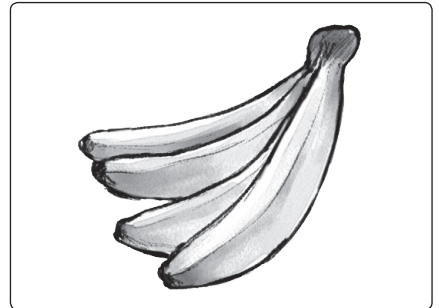
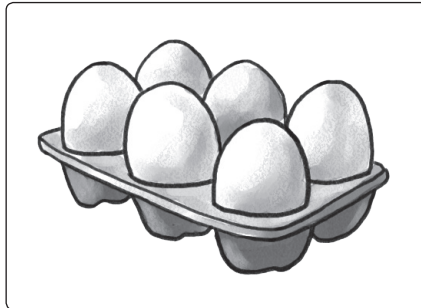
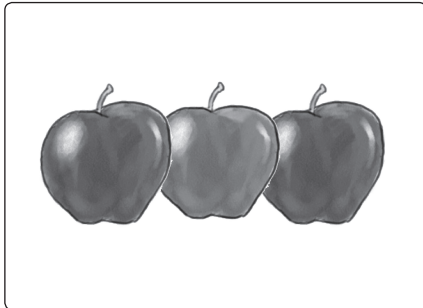
Actividad 3

¿Cuál es la utilidad de cada una de las partes de la receta? Une con una línea:

Título	Indica los alimentos que hay que utilizar para preparar la receta.
Ingredientes	Señala los pasos que hay que seguir para preparar el plato de la receta.
Preparación	Indica el nombre del plato de la receta.

Actividad 4

¿Cuáles de estos ingredientes necesitas para hacer la macedonia? Marca.



Clase 70

Actividad 1

Ordena los pasos para preparar la macedonia. Escribe 1, 2, 3 y 4, según corresponda.









Actividad 2

Escribe la preparación de la siguiente receta. Para eso, fijate en el título, en los ingredientes y en la ilustración.

Pan con queso y tomate

Ingredientes:

- 1 pan
- 1 lámina de queso
- ½ tomate



Preparación:

¿Qué paso es el primero que hay que realizar?

¿Cuál es el segundo paso?

¿Cuál es el último paso?

Clase 71

Actividad 1

Usen este formato para escribir la receta, pero antes piensen:

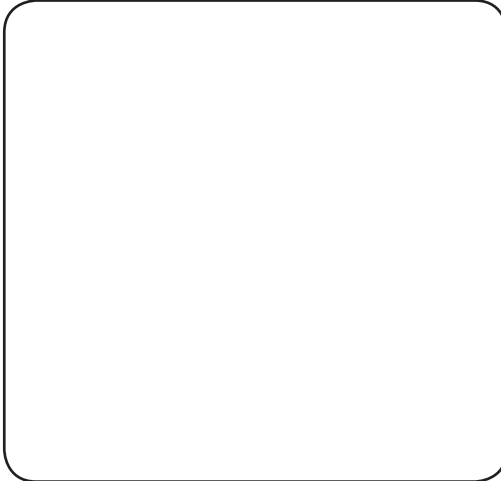
- un nombre entretenido para su plato favorito;
- los ingredientes que necesitan y la cantidad;
- el orden de los pasos que deben seguir para hacer la receta.

_____ :

- _____ .
- _____ .
- _____ .
- _____ .
- _____ .
- _____ .
- _____ .

_____ :

1. _____ .
2. _____ .
3. _____ .
4. _____ .



Actividad 2

Revisa la receta utilizando esta tabla.

Nuestra receta	Sí	No
¿Tiene un título?		
¿Escribimos la palabra Ingredientes donde corresponde?		
¿Escribimos el listado de los Ingredientes?		
¿Escribimos las cantidades de los ingredientes?		
¿Escribimos Preparación donde corresponde?		
¿Están todos los ingredientes en la preparación?		
¿Escribimos todos los pasos necesarios para hacer el plato?		
¿Usamos mayúsculas al empezar las oraciones?		
¿Usamos puntos para terminar las oraciones?		
¿Hay una correcta concordancia de género y número entre sustantivos y adjetivos?		

Actividad 3

Corrige la receta y reescríbela en una hoja en blanco.

Agrega la ilustración del plato terminado.

Actividad 4

- ¿Qué fue para ti lo más difícil de la clase de hoy?

- ¿Qué fue lo que más te gustó?

Clase 72

Actividad 1

Prepara la exposición oral de tu receta, para ello:

- Ensaya explicándole la receta a un compañero o compañera.
- Escribe el título de la receta en la pizarra, pega en ella los dibujos de los pasos y explica la receta al curso con el apoyo de las imágenes.

Actividad 2

Revisen la exposición de la receta, utilizando esta tabla.

Nombre: _____

Nuestra receta	Sí	No
¿Mira al público?		
¿Utiliza un volumen de voz que todos puedan escuchar?		
¿Pronuncia bien las palabras?		
¿Habla con pausado?		
¿Indica el nombre de la receta?		
¿Señala cada uno de los ingredientes?		
¿Explica con claridad cada uno de los pasos de la receta?		
¿Los dibujos ilustran efectivamente los pasos de la receta?		

Conversa con tu compañero o compañera y dale algunas sugerencias para que pueda mejorar su exposición oral.

Actividad 3

Lee el texto.

COME SANO

Sácale partido a la naturaleza y cultiva tu salud. ¡Come frutas y verduras todos los días!

Lo ideal:

Comer al menos 2 platos de verduras y 3 frutas de distintos colores cada día.

¿Por qué?

- Porque además de vitaminas y minerales, ayudan a prevenir enfermedades graves del corazón y diversos tipos de cáncer.
- Favorecen la digestión.
- Ayudan a prevenir la obesidad.



Importante:

- Se recomienda consumir frutas y verduras de distintas variedades y colores.
- Se pueden consumir en cantidades abundantes, ya que aportan pocas calorías.

Actividad 4

Responde las preguntas.

1. Escribe el nombre de tres frutas que tengan distinto color:

2. ¿Por qué el consumo de frutas y verduras ayuda a prevenir la obesidad?

Actividad 1

Lee junto a tu profesor o profesora.

El burro enfermo

A mi burro, a mi burro
le duele la cabeza;
y el médico le ha puesto
una gorrita negra.

A mi burro, a mi burro
le duele la nariz
y el médico le ha dado
agüita con **anís**.

A mi burro, a mi burro
le duele la garganta;
y el médico le manda
una bufanda blanca.

A mi burro, a mi burro
le duele el corazón;
el médico le ha dado
jarabe de limón.

A mi burro, a mi burro
le duelen las rodillas
y el médico le manda
un frasco de pastillas.

A mi burro, a mi burro
le duelen las **pezuñas**;
y el médico le ha puesto
emplasto de lechugas.

A mi burro, a mi burro
ya no le duele nada,
pero el muy perezoso
durmiendo está en la cama.

Poema popular



Actividad 2

Escribe la palabra que corresponde a la imagen. Sigue el ejemplo.



Emplasto



Actividad 3

Completa las oraciones.

Muchos animales tienen _____ en sus patas.

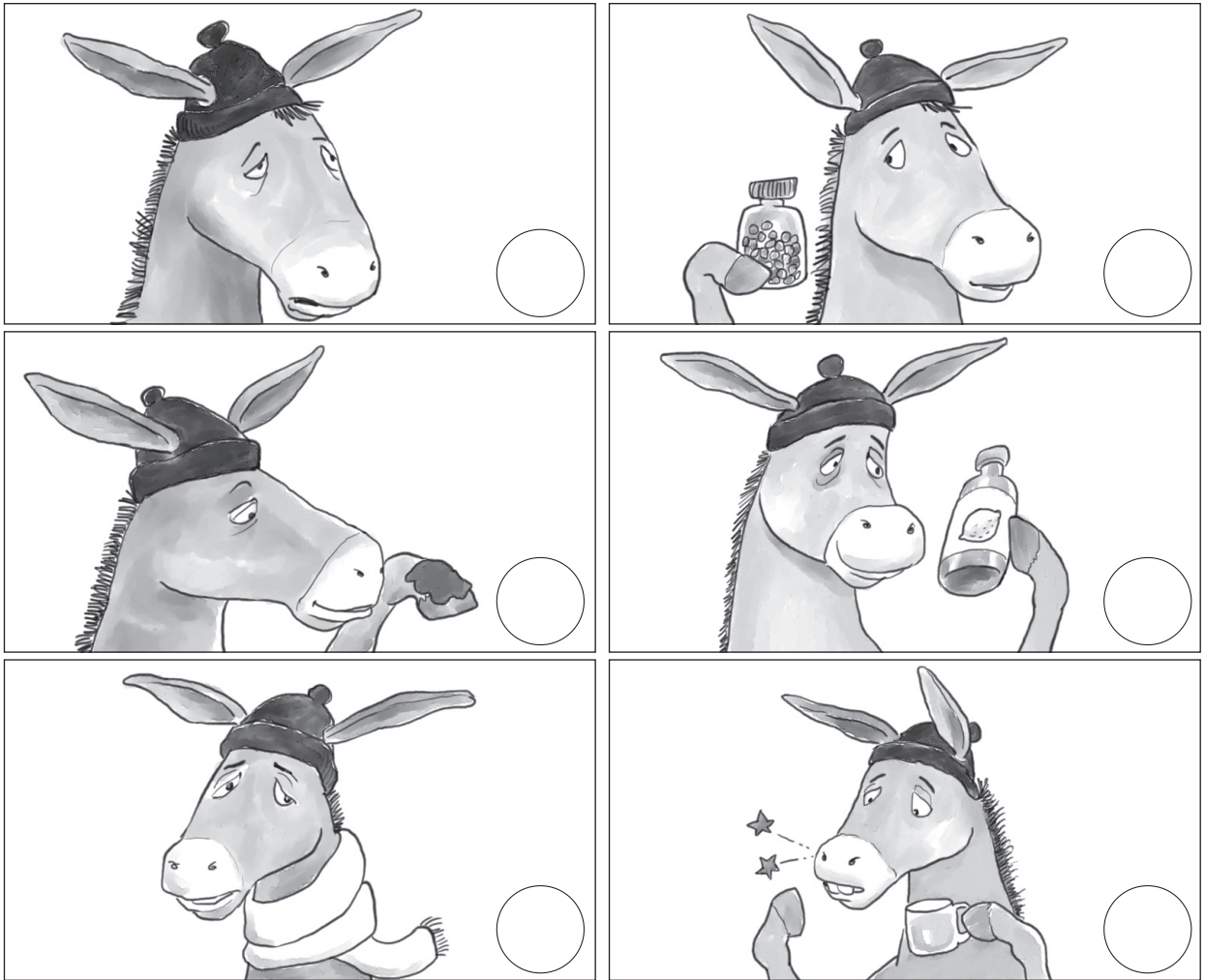
Un remedio para aliviar el dolor de estómago es un _____ de hierbas.

El _____ tiene un sabor dulce.

Clase 74

Actividad 1

Ordena las imágenes según aparecen en el poema, escribiendo 1, 2, 3, 4, 5, 6.



Actividad 2

Dibuja el burro al inicio del poema.

Dibuja el burro al final del poema.

Actividad 3

Une la enfermedad con su remedio.

Dolor de nariz

Gorrita negra

Dolor de pezuña

Bufanda blanca

Dolor del corazón

Agüita con anís

Dolor de cabeza

Jarabe de limón

Dolor de garganta

Frasco de pastillas

Dolor de rodillas

Emplasto de lechuga

Actividad 4

¿Qué le pasa al burro al final del poema? Escribe.



Actividad 1

Lee el texto con tu profesor o profesora.

Las siete vidas del gato



Preguntó al gato Mambrú
el perro Perdonavidas:
—Pariente de Micifú,
¿qué secreto tienes tú
para vivir siete vidas?

Y Mambrú le contestó:
—Mi secreto es muy sencillo,
pues no consiste sino
en frecuentar como yo
el aseo y el cepillo.

Rafael Pombo (Adaptado)

Actividad 2

1. ¿Cuántas estrofas tiene el poema? _____

2. ¿Qué le pregunta el perro al gato?

3. ¿Qué significa que el gato tiene siete vidas?

4. ¿Cuál es el secreto del gato? Marca.

A. Comer sano.

B. Hacer gimnasia.

C. Cuidar su limpieza.

¿Por qué?

5. ¿Micifú será un gato o un perro? ¿Cómo lo sabes?

6. ¿Qué lugar **frecuentas** con tu familia? Completa:

Frecuento _____, porque _____

Actividad 3

Completa con el adjetivo que corresponda:

sencillo

sencilla

sencillos

sencillas

Las gatitas _____

El gatito _____

Los gatitos _____

La gatita _____

Clase 76

Actividad 1

Pinta las palabras que riman.

Preguntó al gato Mambrú
el perro Perdonavidas:
—Pariente de Micifú,
¿qué secreto tienes tú
para vivir siete vidas?

Actividad 2

Completa inventando rimas y crearás nuevas estrofas para “El burro enfermo”.

A mi burro, a mi burro
le duele el corazón;
el médico le ha dado

A mi burro, a mi burro
le duelen las orejas
el médico le ha dado

A mi burro, a mi burro
le duelen las pestañas
el médico le ha dado

Actividad 3

Lee el poema.

El gatito bueno

Érase una vez
un gatito bonito
al que maltrataban
todos los ratoncitos.

Actividad 4

Selecciona las palabras y crea tus propios poemas con rima.

zorro mosquitos sapo pececitos tiburón pollitos

El _____ buenito

Érase una vez

un _____ buenito
al que maltrataban

todos los _____ .

El _____ buenito

Érase una vez

un _____ buenito
al que maltrataban

todos los _____ .

Actividad 1

Lee el texto.

Érase una vez un bosque

Había una vez un lugar grande y desolado, cerca de ningún sitio y casi olvidado, lleno de todas las cosas que nadie quería.

Justo en el centro había una casa, de ventanas pequeñas, desde donde solo se veía la basura y el mal tiempo. En la casa vivía un anciano.

Cada día el anciano ordenaba la basura, la seleccionaba y clasificaba, o la quemaba y la enterraba. Y cada noche el anciano soñaba.



Soñaba que vivía en una selva llena de animales salvajes, donde había aves de mil colores, árboles tropicales, flores exóticas, tucanes, ranas y tigres. Pero cuando despertaba, todo seguía igual que antes.

Un día, algo llamó la atención del anciano y una idea germinó en su mente. La idea echó raíces y brotó y, alimentada por la basura, no tardó en tener hojas. A la idea le salieron ramas. Y creció y creció.

Así, gracias a los cuidados del anciano, surgió un bosque. Un bosque construido con basura. Un bosque hecho de hojalata.

No era el bosque de sus sueños, pero seguía siendo un bosque.

Un buen día, el viento arrastró una pequeña ave a través de la ventosa llanura.

El anciano tiró unas migas de pan al suelo y el pájaro se las comió.

Luego se posó en las ramas de un árbol de hojalata y empezó a cantar. Pero a la mañana siguiente el pájaro se había ido.

El anciano paseó todo el día en medio del silencio y se sintió muy triste.

Aquella noche, bajo la luz de la luna, pidió un deseo: ¡Que florezca este jardín!

Al día siguiente, unos trinos despertaron al anciano. El pájaro había regresado y, con él, su pareja. Los pájaros dejaron caer semillas que llevaban en sus picos y enseguida empezaron a brotar flores del suelo.



Pronto el canto de las aves se mezcló con el zumbido de los insectos y el susurrar de las hojas. Y con el tiempo, aparecieron pequeños seres, reptando por entre los árboles, y animales salvajes que se abrían paso a través de las verdes sombras.

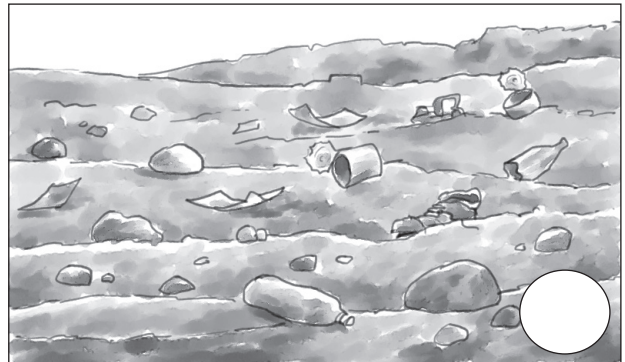
Finalmente, había un bosque, cerca de ningún sitio y casi olvidado, lleno de todas las cosas que todo el mundo quería.

Y en su centro había una casa y un anciano que tenía tucanes, ranas y tigres en su jardín.

Helen Ward y Wayne Anderson.

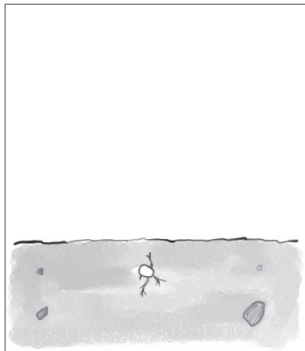
Actividad 2

Marca el paisaje que represente un lugar desolado.

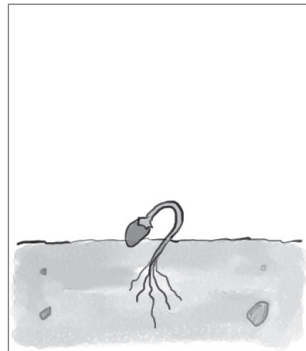


Actividad 3

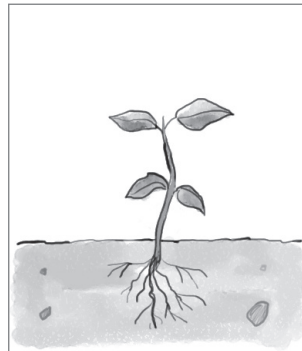
Une lo que le ocurre a la planta con la expresión que le corresponde.



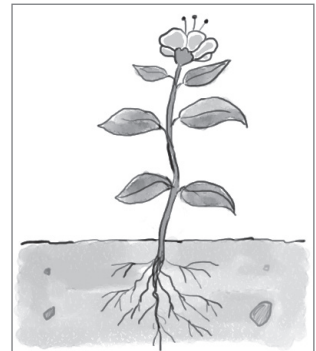
creció



echó raíces



brotó



floreció

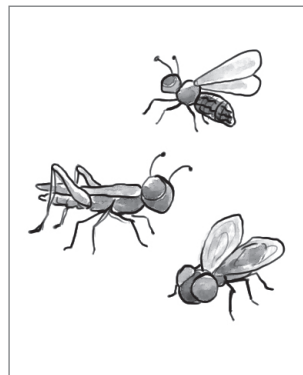
Clase 78

Actividad 1

¿Qué había en el lugar que habitaba el anciano? Marca.



¿Qué hay en el lugar que sueña y crea el anciano? Marca.



Actividad 2

1. ¿Cuál es el sueño del anciano que se hace realidad?

- A. Reciclar la basura del mundo.
- B. Tener de mascota un tigre.
- C. Vivir en una selva.

2. ¿Por qué crees que se hace realidad el sueño del anciano?

3. **¿Qué es lo primero que hace el anciano para hacer realidad su sueño? Marca.**

- A. Crear un bosque de hojalata.
- B. Darles migas a los pájaros.
- C. Plantar semillas.

4. **¿Cuáles son los primeros seres vivos que llegan a la casa del anciano?**

- A. Los insectos.
- B. Los pájaros.
- C. Los sapos.

¿Por qué les habrá gustado la casa del anciano?

5. **¿Qué sensaciones le provoca al anciano el vivir en un lugar lleno de basura? Marca.**

tristeza

rabia

entusiasmo

Actividad 1

Lee el texto.

Los Parques Naturales en peligro



Los Parques Naturales están en peligro constante de ser destruidos, por las mismas personas que hacen mal uso de ellos de forma irresponsable.

Por eso te invitamos a tener en cuenta algunos consejos y así no destruir los bosques y ríos que tanto nos gusta visitar:

No hagas fogatas

- Las fogatas queman y matan el suelo.
- El fuego descontrolado puede provocar un gran incendio forestal, destruyéndolo para siempre.

Llévate la basura

- Todo lo que puedas llevar al parque, también puedes traerlo de regreso.

Recoge el hilo y volantín

- Es común ver volantines atorados en cada árbol. Eso es contaminación. No olvides llevártelo.
- Del mismo modo, recoge los hilos. Es muy peligroso para las personas y animales (se pueden enredar y cortar en ellos).

Parques naturales (Adaptación)

Actividad 2

Completa el cuadro con palabras del texto. Lee el ejemplo.

Masculino singular	Masculino plural	Femenino singular	Femenino plural
El fuego	_____	_____	_____

Actividad 3

Vuelve a escribir los ejemplos anteriores, utilizando artículos indefinidos.

Masculino singular	Masculino plural	Femenino singular	Femenino plural
Un fuego	_____	_____	_____

Actividad 4

Elije dos de los sustantivos de los cuadros anteriores y añádeles un adjetivo. Observa el ejemplo:

Las personas simpáticas _____

Clase 80

Actividad 1

Planifica la escritura de tu lugar soñado, respondiendo las preguntas.

1. ¿Cuál sería tu lugar soñado para vivir? Marca.

Montaña

Bosque

Playa

Campo

Parque

Otro: _____

2. ¿Qué elementos tendría tu lugar soñado? Anota mínimo tres.

3. ¿Con qué adjetivos describirías ese lugar? Anota mínimo tres.

4. ¿Qué sentimientos te provoca imaginar este lugar soñado?

Describe tu lugar soñado.

Nombre del lugar: _____

Descripción:

Dibuja tu lugar soñando:
Actividad 2**Revisa tu producción con la siguiente pauta:**

Revisa:	Sí	No
¿El lugar soñado tiene un nombre?		
¿Se describen por lo menos tres características del lugar soñado?		
¿Se expresan los sentimientos que genera el lugar?		
¿Se entiende claramente la descripción?		
¿Hay correcta concordancia de género y número entre artículos, sustantivos y adjetivos?		
¿Hay un uso correcto de artículos definidos e indefinidos?		
¿Hay mayúsculas al inicio de cada oración?		
¿Hay punto al terminar cada oración?		

Clase 81

Actividad 1

Lee el siguiente texto.

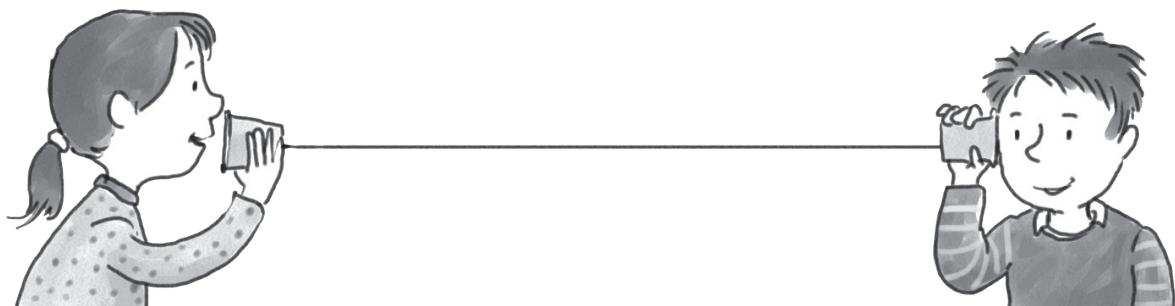
Instrucciones para hacer un teléfono casero

Materiales:

- Dos envases de yogur con una perforación en la parte del centro.
- Hilo de coser o lana.
- Aguja para hilo o lana.
- Plumones de colores para decorar.

Pasos:

1. Perforar al centro el fondo del envase.
2. Enhebrar el hilo o lana en la aguja.
3. Introducir la aguja por el hoyo de uno de los envases de yogur y hacer un nudo con una de las puntas del hilo o lana para evitar que se salga.
4. Introducir la otra punta del hilo o lana en el otro envase y anudar.
5. Pintar los envases con los plumones de colores.



Actividad 2

Lee y contesta las preguntas:

1. ¿Para qué sirven las instrucciones?

2. ¿Para qué sirve tener un teléfono?

Actividad 3

Dibuja los cuatro primeros pasos para hacer el teléfono casero.

Paso 1

Paso 2

Paso 3

Paso 4

● ¿Qué pasaría si te saltaras o te equivocaras en uno de los pasos?

Clase 82

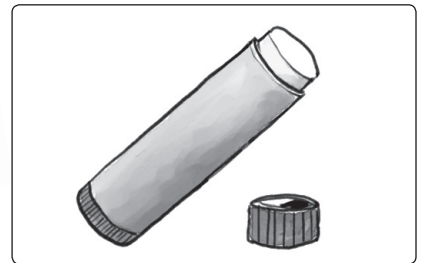
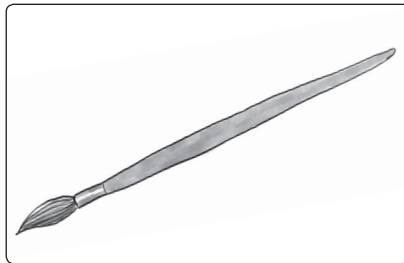
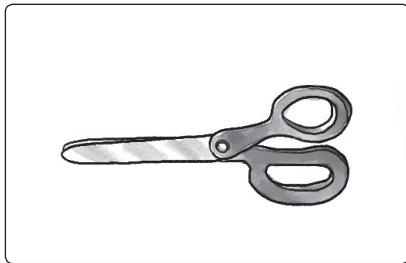
Actividad 1

¿En qué situaciones podrías necesitar enhebrar? Marca con una X.

- Para pegar un botón.
- Para unir madera.
- Para coser un vestido.
- Para cortar género.

Actividad 2

¿Cuáles de los siguientes objetos te servirían para hacer el teléfono casero?



Explica tu elección:



Actividad 3

¿Cómo se utiliza el teléfono casero?

Paso 1: _____.

Paso 2: _____.

Actividad 4

Escribe junto a cada imagen el verbo cocer o coser, según corresponda.



Ella tiene que _____ el pantalón.



La abuela trata de _____ la cazuela con leña.



El niño terminó de _____ el botón de su camisa.



El papá va a _____ el pan en el horno.

Clase 83

Actividad 1

Observa las siguientes palabras.

envase

compañero

imborrable

conversar

compartir

embarrada

Completa.

Se escribe **n** antes de ____ .

Se escribe **m** antes de ____ y ____ .

Actividad 2

Completa las palabras con las letras **n** o **m**.

fra ____ buesa

ca ____ po

i ____ vitar

Actividad 3

Relee las siguientes frases y responde las preguntas.

Pintar **los** envases con **los** plumones de colores.

¿A qué corresponden las palabras destacadas? Marca.

Artículo definido.

Artículo indefinido.

- ¿Por qué se utilizan esos artículos en la oración?

Hablar con **un** compañero o **una** compañera.

¿A qué corresponden las palabras destacadas? Marca.

Artículo definido.

Artículo indefinido.

- ¿Por qué se utiliza ese artículo en la oración?

Clase 84

Actividad 1

Completa el siguiente texto:

Instrucciones para jugar a la escondida

Piensa y luego escribe tu respuesta:

¿Qué se necesita para jugar a la escondida?

Pasos:

Primero: _____

Segundo: _____

Tercero: _____

Cuarto: _____

Quinto: _____

Actividad 2

Completa el siguiente texto instructivo:

Instrucciones para jugar:

Condiciones para jugar:

Pasos: (Pueden ser más o menos, dependiendo del juego)

Primero: _____

Segundo: _____

Tercero: _____

Cuarto: _____

Quinto: _____

Actividad 1

Lee el siguiente texto.

Descubrimiento de una nueva especie de dinosaurio



Un grupo de paleontólogos en Canadá han descubierto un fósil enorme perteneciente a un dinosaurio de 6 metros de largo que caminó por la Tierra hace 80 millones de años.

El dinosaurio, un pariente distante del Triceratops, fue bautizado como **Xenoceratops foremostensi**, y es uno de los más antiguos conocidos hasta la fecha. El nombre del animal se traduce como “alienígena con cuernos”, haciendo alusión a la extraña forma de sus cuernos sobre su cabeza y cejas.

En el 2003, los investigadores encontraron sus restos olvidados en un cajón en el Museo Natural de Ottawa. Al unir los fragmentos de cráneo y analizar los cuernos, se dieron cuenta que el Xenoceratops era una especie no descubierta antes.

De acuerdo a los científicos, las partes de su cuerpo que se conservaron dan mucha información respecto de cómo evolucionaron los dinosaurios con cuernos.

Diario *La Tercera* (Adaptación)

Actividad 2

- ¿Qué estudia un paleontólogo?

- ¿Qué es un fósil?

- ¿Cuál es el nombre científico del dinosaurio descubierto?

- ¿Cuál es el nombre común?

Actividad 3

Observa la imagen que acompaña el texto. Escribe tres características para describir al dinosaurio.

Actividad 4

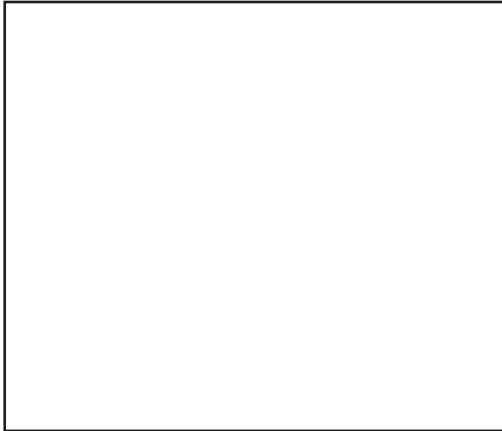
Escribe dos diferencias entre un cuento y un artículo informativo.

Cuento	Artículo informativo
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>

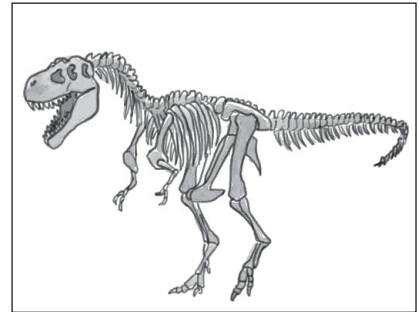
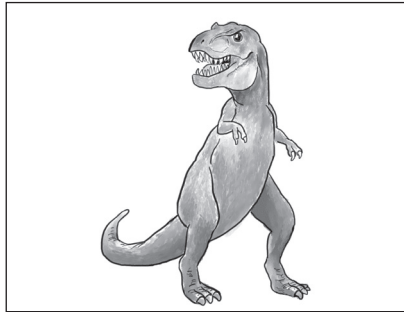
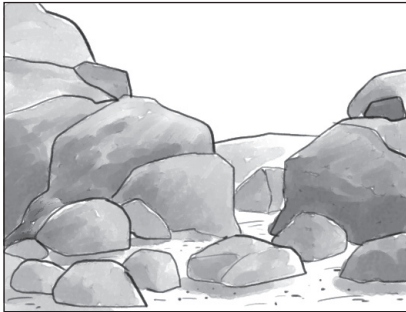
Clase 86

Actividad 1

¿Cómo imaginas un alienígena? Descríbelo y dibújalo.



Cuál de las siguientes imágenes corresponde a un fósil? Marca.



Observa las siguientes palabras. ¿Qué tienen en común? ¿Qué significan?

Biólogo

Paleontólogo

Psicólogo

¿Por qué en el siguiente ejemplo podemos usar la palabra **evolucionar**?

Un niño crece, se convierte en adolescente y luego en adulto.

Actividad 2

Responde las preguntas.

- ¿Por qué es importante el descubrimiento de una nueva especie de dinosaurio?

- ¿Qué podemos concluir del siguiente párrafo del texto? Marca.

En el 2003, los investigadores encontraron sus restos olvidados en un cajón en el Museo Natural de Ottawa. Al unir los fragmentos de cráneo y analizar los cuernos, se dieron cuenta que el Xenoceratops era una especie no descubierta antes.

- Los restos fueron descubiertos hace tiempo, pero no se sabía que pertenecían a una nueva especie.
- El descubrimiento de un nuevo dinosaurio no fue tomado en serio por el Museo Natural de Ottawa.

- Explica tu elección:

Actividad 1

Lee atentamente.

Leamos sobre dinosaurios



- **¿Qué haremos?**
Buscar información sobre los dinosaurios y leerla en silencio.
- **¿Para qué haremos esto?**
Para aprender a buscar información sobre un tema y conocer algo nuevo sobre los dinosaurios.
- **¿Dónde lo haremos?**
En la biblioteca del colegio o en la misma sala, con libros, revistas o enciclopedias que se trajeron antes.
- **¿Qué haremos después con la información leída?**
Preparar una ficha explicativa sobre una especie de dinosaurio.

Ahora, ¡A leer y aprender!

Actividad 2

¿Dónde encontraste información sobre los dinosaurios? Marca con una X.

- Libros
- Revistas
- Enciclopedias
- Internet

¿Cuál fue el texto que más te gustó al investigar? Completa:

Título del artículo: _____

Autor: _____

Nombre de la fuente (libro, revista, enciclopedia, página web): _____

- ¿Que especie de dinosaurio elegiste?

Anota tu información:

- ¿Hace cuántos años existió? _____

- Características físicas: ¿Cómo es?

- Hábitat: ¿Dónde vive? _____

- Alimentación: ¿De qué se alimenta?

- Hábitos de vida: ¿Qué costumbres tiene?

- ¿Por qué te gustó esta especie de dinosaurio?

Clase 88

Actividad 1

Completa la ficha sobre tu dinosaurio y dibuja.

- Nombre de la especie: _____
- ¿Dónde vivió y hace cuántos años? _____
- ¿Cómo era?

- ¿De qué se alimentaba?

- ¿Qué costumbres tenía?



Actividad 2

Lee la ficha, revisa y responde con una X:

Preguntas	Sí	Más o menos	No
1. ¿El dibujo se relaciona con el animal elegido?			
2. ¿Las ideas están claras?			
3. ¿Coloqué un punto al final de las oraciones?			
4. ¿Escribí con mayúscula cuando correspondía?			
5. ¿Hay concordancia de género y número entre artículos, sustantivos y adjetivos?			
6. ¿Escribí las letras correctamente?			

Actividad 3

¿Te gustó investigar y escribir sobre los dinosaurios? Marca.

Sí

No

- ¿Por qué?

- ¿Qué fue lo más difícil al investigar?

- ¿Qué fue lo más interesante?

Clase 89

Actividad 1

Observa las siguientes imágenes:



Actividad 2

A. ¿Qué insecto u otro animal te gustaría hacer con un tubo de papel higiénico?

B. ¿Qué materiales necesitas? Elabora un listado:

Clase 90

Actividad 1

Escribe la información de tu instructivo.

Instrucciones para _____

Materiales:

Paso 1: _____

Paso 2: _____

Paso 3: _____

Paso 4: _____

Paso 5: _____

Paso 6: _____

Actividad 2

Pauta para revisar el texto:

Pregunta	Sí	Más o menos	No
¿Tiene título?			
¿Presenta un listado de materiales?			
¿Está completo el listado de materiales?			
¿Se describen los pasos para realizar la manualidad?			
¿Los pasos están completos y claros?			
¿Los pasos están ordenados?			
¿Hay correcta concordancia de género y número entre artículos, sustantivos y adjetivos?			
¿Se inician las oraciones con mayúscula?			
¿Hay punto al final de las oraciones?			
¿Están bien escritas todas las palabras?			

Actividad 3

A partir de las observaciones de tus compañeros y compañeras, completa el cuadro:

Lo mejor de mi texto es:	Tengo que mejorar:

Clase 91

Actividad 1

Revisa lo que escribiste la clase anterior. Marca los errores y reescribe las instrucciones.

Materiales:

Paso 1: _____

Paso 2: _____

Paso 3: _____

Paso 4: _____

Paso 5: _____

Paso 6: _____

Actividad 2

- ¿Qué fue lo más difícil de corregir?

- ¿Qué te gustó más de escribir el texto?

Actividad 3

¿Cómo te sientes con tus instrucciones escritas? Marca.



Contento(a).



Enojado(a).



Triste.

¿Por qué te sientes así? Comenta con tu curso.

Clase 92

Actividad 1

Edita y agrega ilustraciones a tus instrucciones.



Materiales:

Paso 1:

Blank space for writing the first step.

Blank space for drawing an illustration for the first step.

Paso 2:

Blank space for writing the second step.

Blank space for drawing an illustration for the second step.

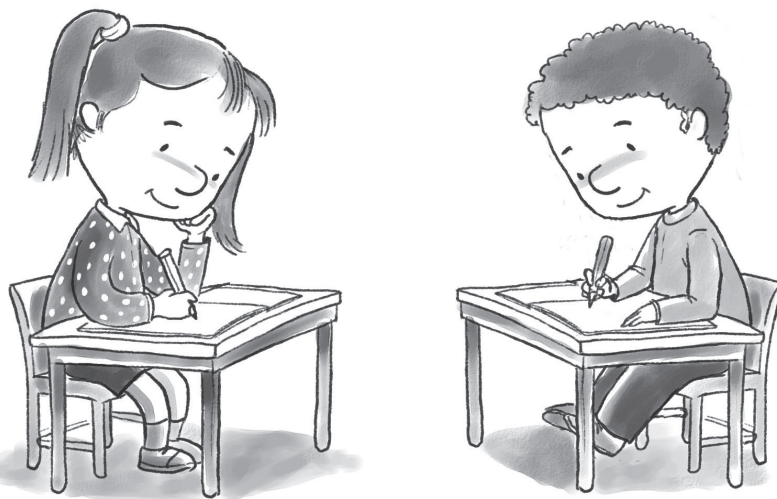
Paso 3:

Paso 4:

Paso 5:

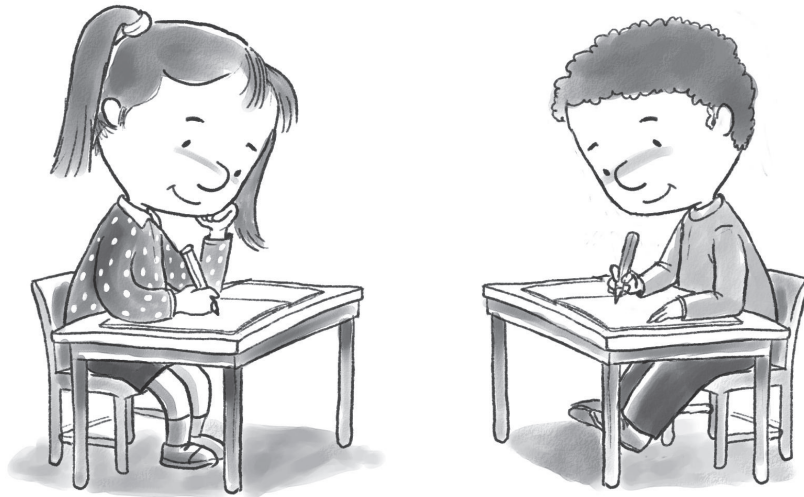
Paso 6:

En esta clase contestarás la prueba del período junto a tu profesora o profesor.



Clase 94

En esta clase revisarás la prueba del período junto a tu profesora o profesor.



Clase 95

Actividad 1

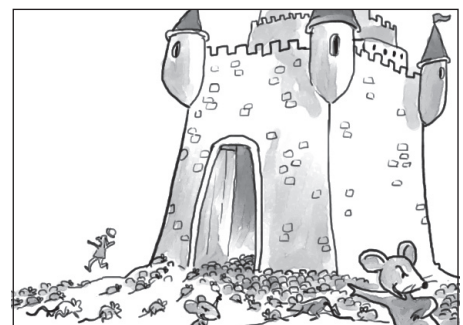
Relaciona con una línea las imágenes con un momento del cuento (inicio, desarrollo o desenlace).

Resume en una o dos frases cada momento.

INICIO DEL CUENTO



DESARROLLO DEL CUENTO



DESENLACE DEL CUENTO



Actividad 2

1. ¿Qué significa que la Reina era muy **codiciosa**?

- A. Que deseaba tener más riquezas.
- B. Que no cumplía sus promesas.
- C. Que era malvada e injusta.

Actividad 3

Anota las principales características de cada personaje:

Personaje	Características
Reina	
Flautista	
Padres	

Actividad 4

¿Por qué la Reina actuó mal?



Actividad 5

Copia del texto tres ejemplos de sustantivos acompañados de adjetivos.

Señala género y número con una X.

Ejemplos	Masculino	Femenino	Singular	Plural

Clase 96

Actividad 1

Dibuja cada uno de los pasos para hacer la rana.

Paso 1	Paso 2
Paso 3	Paso 4

Actividad 2

Escribe la lista de materiales y explica el uso de cada uno en la manualidad.
Sigue el ejemplo:

Material	Uso
Tapas verdes de plástico	Se utiliza para hacer el cuerpo de la rana.

Actividad 3

La imagen que acompaña el texto, ¿ayuda a entender mejor las instrucciones?
Marca.

Sí

No

¿Por qué?



Actividad 4

¿Qué otra figura te gustaría crear con una tapa de plástico? Marca.

una chinita

una araña

un ratón

¿Cómo harías tu figura? Comparte tus ideas con un compañero o compañera.

Actividad 5

Anota las diferencias entre un cuento y un instructivo.

Cuento	Instructivo

